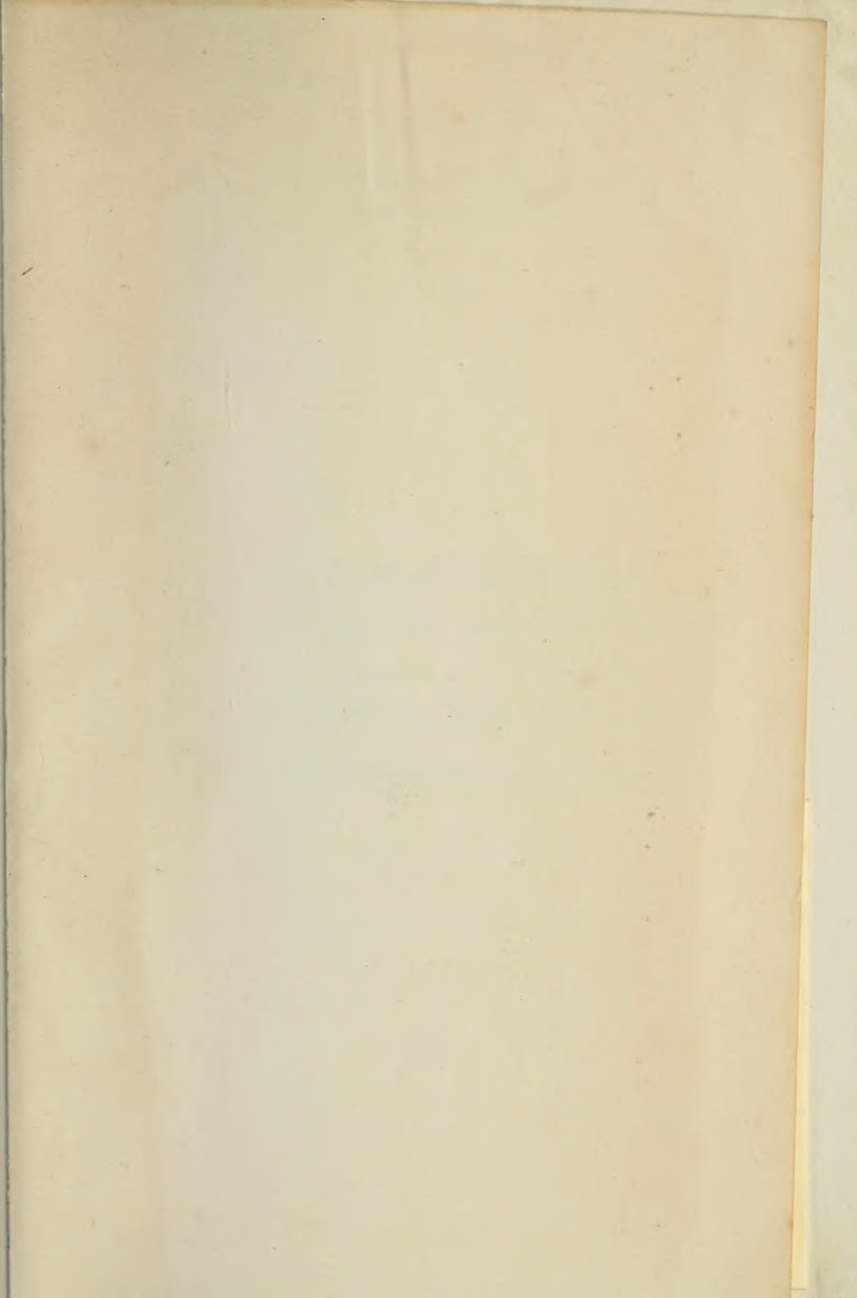


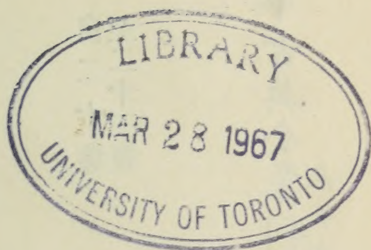
顧問　井上通泰先生
　　　山田孝雄先生
　　　新村出先生

正宗敦夫　編纂
　　　　　校訂

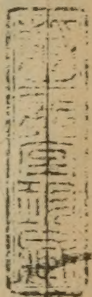
本草通串

自二十卷
至二十三卷

合資會社　日本古典全集刊行會壽梓
長嶋豊太郎　精刻


LIBRARY
MAR 28 1967
UNIVERSITY OF TORONTO

本草通串卷二十



冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯

山草

朮

朮味苦温主風寒濕痺死肌痙（巨井切）疸止汗除熱消食作煎餌久服輕身延年不饑一名山薊（神農本經○大觀本草）

术直律切○本經上品【釋名】山薊本經【主治】風寒濕痺死肌痙疸止汗除熱消食作煎餌久服輕身延年不飢本經 神農本經

○本草綱目

术味苦溫主風寒濕痺死肌痙疸止汗除熱消食作煎餌久服輕身延年不飢 山薊 神農本經○盧復手錄

白术味苦甘溫無毒主風寒濕痺死肌痙疸止汗除熱消食作煎餌久服輕身延年不飢 神農本草經疏○吳懷祖輯要

术味苦溫主風寒濕痺死肌痙疸止汗除熱消食作煎餌久服延年不飢 神農本草經○百種錄

朮味苦溫主風寒濕痺死肌痙疸止汗除熱消食作煎餌久服輕身延年不飢一名山薊生山谷神農本草經。孫星衍

朮味甘無毒主大風在身面風眩頭痛目淚出消痰水逐皮間風水結腫除心下急滿及霍亂吐下不止利腰臍間血益津液暖胃消穀嗜食一名山薑一名山連生鄭山山谷漢中南鄭二月三月八月九月採根暴乾名醫別錄。大觀本草

朮直律切〔釋名〕山薑別錄山連別錄〔集解〕別錄曰朮生鄭山

山谷漢中南鄭二月三月八月九月采根暴乾〔氣味〕別録曰甘〔主治〕主大風在身面風眩頭痛目淚出消痰水逐皮間風水結腫除心下急滿霍亂吐下不止利腰臍間血益津液暖胃消穀嗜食〔別録〕名醫別録

术山薊楊枹薊 爾雅釋草

劉涓子齊人隱於巖山餌术能致風雨 列仙傳

涓子好餌术接食其精三百年 同上

〔莍〕山薊也从艸术聲直律切〔朮〕术或省艸〔白〕白旁切〔蒼〕草色也从艸倉聲七岡切 說文

朮山薊(註)本草云朮一名山薊今朮似薊而生山中

○薊音計楊枹薊(註)似薊而肥大今呼之馬薊○枹音孚爾雅郭璞註

東三百里曰首山其陰多穀柞草多朮芫山海經○郭璞傳曰芫山薊也芫華中藥朮元二音又中次九經岷山之首曰女几之山其草多菊茶同上

山海經曰女几之山其草多朮山海經○太平御覽

陶隱居云鄭山卽南鄭也今處處有以蔣山白山茅山者爲勝十一月十二月正月二月採好多脂膏而

甘仙經云亦能除惡氣弭災疹丸散煎餌並有法其苗又可作飲甚香美去水朮乃有兩種白朮葉大有毛而作椏根甜而少膏可作丸散用赤朮葉細無椏根小苦而多膏可作煎用昔劉涓子挼取其精而丸之名守中金丸可以長生東境朮大而無氣烈不任用今市人賣者皆以米粉塗令白非自然用時宜刮去之神農本草陶弘景註○大觀本草

【集解】弘景曰鄭山即南鄭也今處處有以蔣山白山茅山者為勝十一月十二月采者好多脂膏而甘其

苗可作飲甚香美朮有兩種白朮葉大有毛而作椏根甜而少膏可作丸散用赤朮葉細無椏根小苦而多膏可作煎用東境朮大而無氣烈不任用今市人賣者皆以米粉塗令白非自然矣用者宜刮去之神農本草陶弘景註

○本草綱目

枳朮湯心下堅大如盤邊如旋盃水飲所作寒氣不足則手足厥逆腹滿脅鳴相逐陽氣不通卽身冷陰氣不通卽骨疼陽前通則惡寒陰前通則痺不仁陰陽相得其氣乃行大氣一轉其氣乃散實則失氣虛

則遺尿名曰氣分宜此主之白朮一兩枳實七個水五升煮三升分三服胸中軟即散金匱玉函

山薑朮也廣雅

陳子皇得餌朮要方其妻姜氏得疲病服之自愈顏色氣力如二十時也神仙傳

抱朴子內篇曰南陽文氏值亂逃壺山中飢困欲死有一人教之食朮遂不飢數十年乃還鄉里顏色更少氣力轉勝故朮一名山精神農藥經曰必欲長生常服山精抱朴子

嵇康曰聞道人遺言餌朮黃精令人久壽嵇康

藥有乞力伽朮也瀕海所産一根有至數斤者劉涓子取以作煎令可丸餌之長生南方草木狀

朮草者山之精也結陰陽之精氣服之令人長生絶穀致神仙異術○大觀本草

防風地楡爲之使藥對○大觀本草

防風地楡爲之使藥對○本草綱目

朮一名山芥一名天薊吳氏本草○大觀本草

吳普本草一名山芥一名天薊吳普本草○本草綱目

藥性論云白朮君忌桃李雀肉菘菜青魚味甘辛無毒主大風痛痺多年氣痢心腹脹痛破消宿食開胃去痰涎除寒熱止下泄主面光悅駐顏去䵟治水腫脹滿止嘔逆腹內冷痛吐瀉不住及胃氣虛冷痢藥性論○大觀本草

朮【氣味】權曰甘辛忌桃李菘菜雀肉青魚【主治】治心腹脹滿腹中冷痛胃虛下利多年氣痢除寒熱止嘔逆甄權藥性論○本草綱目

朮味苦甘溫無毒主風寒濕痺死肌痙疸止汗除熱

消食主大風在身面風眩頭痛目淚出消痰水逐皮間風水結腫除心下結滿及霍亂吐下不止利腰臍間血益津液暖胃消穀嗜食作煎餌久服輕身延年不饑一名山薊一名山薑一名山連生鄭山山谷漢中南鄭二月三月八月九月採根暴乾千金翼方

唐本註利小便及用苦酒漬之用拭面䵟䵳極效唐本註○大觀本草

千金方治中風口噤不知人朮四兩酒三升煮取一升頓服　又方療煩悶白朮末水調服方寸匕千金方○

大觀本草

胸膈煩悶白术末水服方寸匕又中風口噤不知人事白术四兩酒三升煑取一升頓服又風癥癮疹白术爲末酒服方寸匕日二服又自汗不止白术末飲服方寸匕日二服千金方○本草綱目

术療頭忽眩暈經久不差四體漸羸飲食無味好食黃土术三斤麴三斤擣篩酒和并丸如梧桐子大曝乾飲服二十丸忌桃李雀蛤日三服外臺秘要

婦人肌熱血虛者吃力伽散用白术白茯苓白芍藥

各一兩甘草半兩爲散薑棗煎服又小兒蒸熱脾虛羸瘦不能飲食方同上外臺秘要○本草綱目

〔朮〕徒律反本或作茉〔薊〕古帝反下同案本草朮一名山薊一名山連一名山薑廣雅云朮山薑也經典釋文

袁ヲ介ケ良ラ 味少久辛久香之七月開花白赤二種共用之十月採根日尓乾寸山中自然尓生者宜大同類聚方

臣禹錫等謹按吳氏本草云朮一名山芥一名天蘇〔爾雅〕云朮山薊注今朮似薊而生山中疏云生平地

者節薊生山中者名朮〔抱朴子〕云朮一名山精故神農藥經曰必欲長生常服山精〔藥性論〕云白朮君忌桃李雀肉菘菜青魚味甘辛無毒能主大風𤸷痺多年氣痢心腹脹痛破消宿食開胃去痰涎除寒熱止下泄主面光悅駐顏去䵟治水腫脹滿止嘔逆腹內冷痛吐瀉不止及胃氣虛冷痢蜀本草掌禹錫按○大觀本草

〔𦬸〕山薊也從艸朮聲臣鍇按今菜苗似薊也桂黜反說文解字通釋

朮一名山薊仁諝音計一名山薑一名山連白朮赤朮陶景

注云此物有二種一名山精出抱朴子一名山芥一名蘇已上二名出釋藥性一名地朕出兼名苑白朮乎介良（ヲケラ）新撰字鏡

成練紫芝練伏之朮名也出神仙服餌方和名乎介良本草和名

【元日御藥】白朮（ヲケラ）二兩三分【中宮臘月御藥】白（ヲ）朮（ケラ）十一兩【雜給料】白朮（ヲケラ）四斤九兩【齋宮寮五十三種】白朮（ヲケラ）七斤十兩【内匠寮二十五種】細辛白朮（ヲケラ）各一斤二兩【左右衛門府各三十四種】白（ヲ）朮（ケラ）十二兩二分【唐使六種草藥五十九種】白朮（ヲケラ）八斤【新羅使（シラキノ）六種草藥丸四種】白朮（ヲケラ）五升○山城

國白朮廿五斤○大和國白朮卅斤○攝津國白朮廿三斤○參河國白朮卅斤○駿河國白朮十兩○安房國白朮六斤十兩○下總國白朮三斤五兩○常陸國白朮廿斤四兩○美濃國白朮卅八斤○飛驒國白朮卅斤○越中國白朮十一斤○丹波國白朮十二斤三兩二分○丹後國白朮四斤十一兩○但馬國白朮二斤十兩○因幡國白朮十斤○伯耆國白朮十兩○出雲國白朮五斤○石見國白朮三斤○美作國白朮十斤○備前國白朮四十斤○備

後國白朮（ヲケラ）卅六斤○備中國白朮（ヲケラ）卅四斤○安藝國白朮（ヲケラ）六斤○周防國白朮（ヲケラ）一斤四兩○長門國白朮（ヲケラ）二升○讚岐國白朮（ヲケラ）十二斤○伊豫國白朮（ヲケラ）六斤延喜式

朮（ヲケラ） 爾雅注云朮儲律反和名乎介良似薊生山中故亦名山薊也和名類聚鈔

日華子云朮治一切風疾五勞七傷冷氣腹脹補腰膝消痰治水氣利小便止反胃嘔逆及筋骨弱軟痃癖氣塊婦人冷癥瘕温疾山嵐瘴氣除煩長肌用米

泔浸一宿入藥如常用又名吃力伽蒼者主皮日華本草

○大觀本草

朮〔釋名〕吃力伽日華〔主治〕反胃利小便主五勞七傷補腰膝長肌肉治冷氣痃癖氣塊婦人冷癥瘕大明日華子大

明○本草綱目

圖經曰朮生鄭山山谷漢中南鄭今處處有之以嵩山茅山者爲佳春生苗青色無椏一名山薊以其似薊也莖作蒿幹狀青赤色長三二尺以來夏開花紫碧色亦似刺薊花或有黃白花者入伏後結子至秋

而苗枯根似薑而傍有細根皮黑心黄白色中有膏
液紫色二月三月八月九月採暴乾乾濕並通用今
八月採之服食家多單之餌或合白茯苓或合石菖
蒲並擣末旦日水調服晚再進久久彌家又劚取生
朮去土水浸再三煎如飴糖酒調飲之更善今茅山
所製朮煎是此法也陶隱居云昔者劉涓子挼取其
精而丸之名守中金丸今傳其法乃是膏煎恐非眞
耳謹按朮有二種爾雅云朮山薊楊枹音孚薊釋曰此
辯薊生山中及平地者名也生平地者名薊生山中

名朮陶注本草云白朮葉大而有毛甜而少膏赤朮細苦而多膏是也其生平地而肥大於衆者名楊抱薊今呼馬薊然則楊抱卽白朮也今白朮生杭越舒宣州高山崗上葉葉相對上有毛方莖莖端生花淡紫碧紅數色根作椏生二月三月八月九月採根暴乾以大塊紫花者爲勝又名乞力伽古方云朮者乃白朮也非謂今之朮矣圖經〇大觀本草

【集解】頌曰朮今處處有之以茅山嵩山者爲佳春生苗青色無椏莖作蒿幹狀青赤色長三二尺以來夏

開花紫碧色亦似刺薊花或黃白色若入伏後結子至秋而苗枯根似薑而旁有細根皮黑心黃白色中有膏液紫色其根乾濕並通用陶隱居言朮有二種則爾雅所謂枹薊卽白朮也今白朮生杭越舒宣州高山崗上葉葉相對上有毛方莖莖端生花淡紫碧紅數色根作椏生二月三月八月九月采暴乾用以大塊紫花爲勝古方所用朮皆白朮也（蘇頌圖經○本草綱目）

齊州朮　商州朮　荊門軍朮　石州朮　越州朮

舒州朮　歙州朮（二月三月八月九月採根暴乾）（備急本草圖拔）

蒼术其長如大小指肥實皮色褐氣味辛烈須米泔浸洗再換泔浸二日去上麤皮白术麤促色微褐氣味亦微辛苦而不烈古方及本經止言术未見分其蒼白二種也只緣陶隱居言术有兩種自此人多貴白者今人但貴其難得惟用白者往往將蒼术置而不用如古方平胃散之類蒼术爲最要藥功尤速殊不詳本草元無白术之名近世多用亦宜兩審嵇康曰聞道人遺言餌术黃精令人久壽亦無白字本草衍義

○丹波元胤訂正重雕宋本

衍義曰蒼朮其長如大小指肥實皮色褐氣味辛烈須米泔浸洗再換泔浸二日去上麤皮白朮麤促色微褐氣味亦微辛苦而不烈古方及本經止言朮未見分其蒼白二種也只緣陶隱居言朮有兩種自此人多貴白者今人但貴其難得惟用白者往往將蒼朮置而不用如古方平胃散之類蒼朮爲最要藥功尤速殊本草□無白朮之名近世多用亦宜兩審嵇康曰聞道人遺言餌朮黃精令人久壽亦無白字本草衍義○大觀本草

集解 宗奭曰蒼朮長如大小指肥實皮色褐其氣味辛烈須米泔浸洗去皮用白朮粗促色微褐其氣亦微辛苦而不烈古方及本經止言朮不分蒼白二種亦宜兩審

發明 宗奭曰蒼朮氣味辛烈白朮微辛苦而不烈古方及本經止言朮未分蒼白只緣陶隱居言朮有兩種自此人多貴白者往往將蒼朮置而不用如古方平胃散之類蒼朮為最要藥功效尤速殊不詳本草原無白朮之名嵇康曰聞道人遺言餌朮黃精令人久壽亦無白字又宜兩審 本草衍義○本草綱目

〔疏〕此辨薊生山中及平地者名也生平地者卽名薊生山中者一名朮本草云一名山薊一名山薑一名山連陶註云有兩種白朮葉大有毛甜而少膏赤朮葉細小苦而多膏是也其生平地而肥大於衆者名楊抱薊今呼之馬薊（爾雅邢昺疏）

山薊曰朮爾雅朮山薊蒼朮也枹薊曰楊爾雅楊枹薊有兩種赤朮白朮也生平地曰薊生山中曰朮亦曰山連亦曰山精亦曰天薊亦曰山芥亦曰乞力伽（日華子作吃力伽　昆蟲草木略）

爾雅曰朮山薊本草云朮一名山薊今朮似薊而生山中山海經曰女几之山其草多朮列仙傳曰涓子好餌朮接食其精三百年神仙傳曰陳子皇得餌朮要方服之得仙去霍山其妻姜氏疲病其壻採朮之法服之病自愈至一百七十歲登山取朮重擔而歸不息不極顏色氣力如二十時抱朴子内篇曰南陽文氏先祖漢末大亂飢困欲死遇人教之食朮云遂不飢數十年乃來還鄉里顏色更少氣力轉勝故朮一名山精神農經曰必欲長生當服山精太平御覽

侯寧極藥譜云白天壽吳朮也清異錄

白朮〔潔古〕云温中去濕除熱降胃氣蒼朮亦同但味頗厚耳下行則用之甘温補陽健脾逐水寒濕所勝緩脾生津去濕渴者用之〔潔古〕又云非白朮不能去濕非枳實不能消痞除濕利水道如何是益津液張元素珍珠囊○湯液本草

〔主治〕除濕益氣和中補陽消痰逐水生津止渴止瀉痢消足脛濕腫除胃中熱肌熱得枳實消痞滿氣分佐黄芩安胎清熱元素〔發明〕元素曰白朮除濕益燥和

中補氣其用有九溫中一也去脾胃中濕二也除胃中熱三也强脾胃進飲食四也和胃生津液五也止肌熱六也四肢困倦嗜臥目不能開不思飲食七也止渴八也安胎九也凡中焦不受濕不能下利必須白术以逐水益脾非白术不能去濕非枳實不能消痞故枳术丸以之爲君〇又曰蒼术與白术治同但比白术氣重而體沈若除上濕發汗功最大若補中焦除脾胃濕力少不如白术腹中窄狹者須用之　張元素〇

象云除濕益燥和中益氣利腰臍間血除胃中熱去諸經之濕利胃 李東垣藥類法象○湯液本草

氣味 杲曰味苦而甘性温味厚氣薄陽中陰也可升可降 李杲○本草綱目

用藥凡例 諸泄瀉須用白芍白朮○諸水泄用白朮白茯苓澤瀉○解利傷風須用防風為君白朮甘草為佐○解利傷寒甘草為君防風白朮為佐○主治指掌

白朮 君 蒼者米泔水浸白者陳壁土炒服二朮忌食桃李雀蛤 味甘性温無毒可升可降陽也其陽有四利水道有除濕之功強

脾胃有進食之效佐黃芩有安胎之能君枳實有消痞之妙〇白术益脾止瀉嘔若動氣不宜〇白术味甘辛無毒主風寒濕痺益脾胃補虛勞消腫傷寒有動氣者不宜服李杲藥性賦

白术　氣温　味甘　若而甘温　味厚氣薄　陰中陽也　無毒　入手太陽少陰經　足陽明太陰少陰厥陰四經　本草在术條下無蒼白之名近多用白术治皮間風止汗消痞補胃和中利腰臍間血通水道上而皮毛中而心胃下而腰臍在氣主氣在

血主血湯液本草

〔氣味〕好古曰入手太陽少陰足太陰陽明少陰厥陰六經〔主治〕理胃益脾補肝風虛主舌本強食則嘔胃脘痛身體重心下急痛心下水痞衝脈爲病逆氣裏急臍腹痛好古〔發明〕好古曰本草無蒼白朮之名近世多用白朮治皮間風出汗消痰補胃和中利腰臍間血通水道上而皮毛中而心胃下而腰臍在氣主氣在血主血無汗則發有汗則止與黃耆同功王好古○本草綱目

白大壽吳术【輟耕錄】

【發明】機曰脾惡濕濕勝則氣不得施化津何由生故曰膀胱者津液之府氣化則能出焉用白术以除其濕則氣得周流而津液生矣本草會編○本草綱目

白术　味苦甘辛氣温味厚氣薄可升可降陽中陰也無毒【浙术】俗呼雲頭术種平壤頗肥大由糞力滋漑【歛术】俗呼狗頭术産深谷雖瘦小得土氣充盈寧國池州昌化産者並與歛類境界相隣故也採根秋月俱同製度烘曝却異浙者大塊旋曝每潤滯油多歛者薄片頻烘竟乾燥白甚凡用

惟白爲勝仍覓歛者尤優咀後人乳汁潤之制其性也潤過陳壁土和炒竊彼氣焉（取向東陳年壁研細和炒褐色篩去土用之此因脾土受傷故□□土氣以補助尔若非脾病不必拘此製也）入心脾胃三焦四經須伏防風地榆引使除濕益燥緩脾生津敺胃脘食積痰涎消臍腹水腫脹滿止嘔逆霍亂補勞倦內傷手足懶舉貪眠多服益善飲食怕進發熱倍用正宜間發痎（音皆）瘧殊功（兩日一發者）卒暴注瀉立効（水瀉不禁者）或四製研散斂汗（出東垣方）或單味粥丸調脾（出丹溪方）奔豚積忌煎因常閉氣癖疽毒禁用爲多生膿治皮毛間

風利腰臍間血故上而皮毛中而心胷下而腰臍在氣主氣在血主血又無汗則發有汗則上與黄耆同功同枳實爲消痞方助黄芩乃安胎劑哮喘誤服壅窒難當本草蒙筌

〔集解〕嘉謨曰浙朮俗名雲頭朮種平壤頗肥大由糞力也易潤油歛朮俗名狗頭朮雖瘦小得土氣充也甚燥白勝于浙朮寧國昌化池州者並同歛朮境相隣也〔氣味〕嘉謨曰咀後人乳汁潤之制其性也脾病以陳壁土炒過竊土氣以助脾也陳嘉謨○本草綱目

白朮味苦甘性溫無毒入脾經除濕利水道進食强脾胃佐黃芩以安胎君枳實而消痞止泄瀉定嘔吐有汗則止無汗則發土炒用防風地榆爲使忌桃李雀肉青魚菘菜　按白朮甘而除濕所以爲脾家要藥胎動痞滿吐瀉皆脾弱也用以助脾諸疾自去有汗因脾虛故能止之無汗因土不能生金金受火尅皮毛焦熱卽得其補脾又藉其甘溫而汗可發矣傷寒門有動氣者不宜用之鐫補雷公炮製藥性解

朮直律切　釋名　枹薊　馬薊綱目　時珍曰按六書本義

朮字篆文象其根幹枝葉之形吳普本草一名山芥一名天薊因其葉似薊而味似薑芥也西域謂之吃力伽故外臺秘要有吃力伽散楊州之域多植白朮其形如枹故有楊枹及枹薊之名今人謂之吳朮是也枹乃鼓槌之名古方二朮通用後人始有蒼朮之分詳見下【集解】時珍曰蒼朮山薊也處處山中有之苗高二三尺其葉抱莖而生梢間葉似棠梨葉其脚下葉有三五义皆有鋸齒小刺根如老薑之狀蒼黑色肉白有油膏白朮枹薊也吳越有之人多取根栽

蒔一年即稠嫩苗可茹葉稍大而有毛根如指大狀
如鼓槌亦有大如拳者彼人剖開暴乾謂之削朮亦
曰片朮陳自良言白而肥者是浙朮瘦而黃者是幕
阜山所出其力劣昔人用朮不分赤白自宋以來始
言蒼朮苦辛氣烈白朮苦甘氣和各自施用亦頗有
理並以秋采者佳春采者虛軟易壞嵇含南方草木
狀云藥有乞力伽即朮也瀕海所產一根有至數斤
者采餌尤良本草綱目

白朮　味苦甘辛氣温無毒味厚氣薄陽中陰也可

升可降入手太陽少陰足太陰陽明少陰厥陰六經

陶隱居曰白朮生吳越舒宣州郡高崗上石齒間取根栽蒔一年即茂獨浙杭於潛縣天目山産者更佳葉葉相對葉稍大方莖有毛莖端生花有紫碧紅數色根岐生紫色塊大者爲勝或如指頭如鼓槌或大如拳或至數觔者剖開暴乾如雲朶者謂之片朮又以夏末秋初釆者佳冬春釆者虛軟易壞○外有一種赤朮名蒼朮苗高二三尺葉亦抱莖梢間葉略似棠梨葉脚下葉各有叉三五出邊作鋸齒及小刺根如人指或老薑狀色黑褐而氣味辛烈○陳氏言白而肥者曰白朮若瘦而黃者曰赤朮是幕阜山所出其力劣昔人用朮不分蒼白自宋以來始分蒼朮苦辛氣烈白朮苦甘氣和種類不同各自施用○廷釆曰浙朮俗名雲頭朮種平壤頗肥大由糞力也歙朮俗名狗頭朮雖瘦小亦得土氣充也甚燥白勝于浙朮寧國昌化池州者並同歙朮境相隣也如修治切片以人乳汁潤之制其性也脾病以陳壁土炒過竊

土氣以助脾也二朮俱用秈米糠衣拌炒則不染濕作黴矣○白朮乃扶植脾胃散濕除痺消食去痞之要藥也脾虛不健朮能補之胃虛不納朮能助之是故勞力內傷四肢困倦飲食不納此中氣不足之證也痼冷虛寒泄瀉下利滑脫不禁此脾陽衰陷之證也或久瘧經年不愈或久痢累月不除此胃虛失治脾虛下脫之證也或痰涎嘔吐眩暈昏癇或腹滿肢腫面色痿黃此胃虛不運脾虛蘊濕之證也以上諸疾用白朮總能治之又如血虛而漏下不止白朮可以統血而收陰陽虛而汗液

不收白朮可以回陽而斂汗大抵此劑能健脾和胃運氣利血上而皮毛中而心胃下而腰臍在氣主氣在血主血有汗則止無汗則發燥病能潤濕病能燥除風痺之上藥安脾胃之神品也又兼參耆而補肺兼杞地而補腎兼歸芍而補肝兼龍眼棗仁而補心兼芩連而瀉胃火兼橘半而醒脾土兼蒼朴可以燥濕和脾兼天麥亦能養肺生金兼杜仲木瓜治老人之脚弱兼麥芽枳樸治童幼之疳癥黃芩共之能安胎調氣枳實共之能消痞除膨君參苓藿半定胃寒

之虛嘔君歸芎芍地養血弱而調經溫中之劑無白朮愈而復發潰瘍之證用白朮可以托膿但其性本清和而質復重濁凡病肝腎有動氣者燥瘴成黃疸者陰虛精血少者咳嗽骨熱蒸者寒瘡瘴邪未清者下痢積毒未盡者皆禁也○陳廷采先生曰白朮性燥仲景又言生津何也蓋脾惡濕濕勝則元氣不得施化津液何由而生況膀胱為津液之府氣化而後能出用白朮以燥其濕則氣得周流運用而津液亦隨氣化而生矣他如茯苓係淡滲之藥謂之能生津

者義與此同 本草彙言

白朮生鄭山山谷漢中南鄭葉花似薊故一名山薊根類薑故一名山薑按六書本義朮字篆文象其根幹枝葉之形 味甘溫無毒主風寒濕痺死肌痙疸止汗除熱消食主大風在身面風眩頭痛目淚出消痰水逐結腫心滿霍亂吐下利腰臍間血益精殺胃消穀嗜食○製米泔浸切土炒或乳浸

雲頭朮 八月九月採 雞腿朮 狗頭朮 今生浙歙 本草原始

潛山產善朮以其盤結醜怪有獸之形因號為師子朮 華夷花木考

白朮 烏薊 事物異名

【收藥例】白朮易油入甕稻中收○【種朮】氾勝之曰揄莢雨時高地彊土可種朮馬蹄爲佳切而種之猶芋薯也忌肥妨蟲最宜金汁馮應京曰仲冬栽朮忌青色物相裹及澆灌又忌用媍糞則虛心而黑物理小識

白朮一名天蘇山堂肆考

朮有兩種白朮抱薊也一名天蘇一名山薑一名山連一名馬薊吳越之葉稍大而有毛根如指大狀如鼓槌亦有大如拳者彼人剖開曝乾謂之削朮亦曰片朮白而肥者浙朮瘦而黃者幕阜山朮浙朮力勝

味苦而甘性溫厚氣薄除濕益燥溫中補氣強脾胃
生津液止胃中及肌膚熱解四肢困倦佐黃芩安胎
清熱在氣主氣在血主血有汗則止無汗則發云云
總之二朮所治大略相近補中焦益胎元除脾胃消
濕痰益脾白朮爲良○〔種植〕取其根栽之一年卽稠
嫩苗可爲茹作飲甚甘香○〔製用〕白朮以米泔浸一
宿入藥一法東壁土炒用○〔服朮法〕烏髭髮駐顏色
壯筋骨明耳目除風氣潤肌膚久服令人輕健○〔典
故〕南陽文氏漢末逃難壺山中飢困欲死有人敎之

食术遂不飢數十年乃還鄉里顏色更少氣力轉勝

〔抱朴子〕陳子皇得餌术要方其妻得疲病服之自愈

群芳譜

白术味甘平氣温可升可降陽中陰也無毒入脾胃腎三焦之經除濕消食益氣强陰尤利腰臍之氣有汗能止無汗能發與黃芪同功實君藥而非偏裨往往可用一味以成功世人未知也吾今泄天地之奇如人腰疼也用白术二三兩水煎服一劑而疼減半再劑而痛如失矣夫腰疼乃腎經之症人未有不信

腎虛者用熟地山茱以補水未效也用杜仲破故紙以補火未效也何以用白朮一味而反能取效不知白朮最利腰臍腰痛乃水濕之氣侵入于腎宮故用補劑轉足以助其邪氣之盛不若獨用白朮一味無拘無束直利腰臍之為得夫三焦之氣原通于命門臍之氣通而腰之氣亦利腰臍之氣既利而腎中之濕氣何能久留自然濕去而痛忽失也通之而口濕作瀉經年累月而愈者亦消用此一味一連數服不有不效者而且濕去而瀉止瀉止而脾健脾健而胃

亦健精神奮發顏色光彩受益正無窮也是白朮之功何亞于人參乎李巖評云白朮利腰臍之氣原是利腎中之濕也腎不濕則腰不疼濕止而腰臍自利矣不特此也如人患瘧病用白朮二兩半夏一兩米飯為丸一日服盡即愈夫瘧病至難愈之病也用柴胡青皮散邪不效用鼈甲首烏逐邪不效用草果常山伐邪不效何以用白朮二兩為君半夏一兩為臣即以奏功不知白朮健脾開胃之神藥而其妙尤能去濕無痰不成瘧而無濕亦不成痰利濕則痰已清其源消痰則瘧已失其黨況脾胃健旺無非

陽氣之升騰癰鬼又于何也有身哉此效之所以甚捷也由此觀之則白朮非君藥而何推之二陳湯必多加白朮所以消痰也四君子湯必多加白朮所以補氣也五苓散必多加白朮所以利水也理中湯必多加白朮所以祛寒也香薷飲必多加白朮所以消暑也至于產前必多加白朮以安胎產後必多加白朮以救脫消食非多用白朮何以遠化降氣非多用白朮何以遽定中風非多用白朮安能奪命于須臾痞塊非多用白朮安能效□于敗壞哉人知白朮為

君藥而留心于多用也必能奏功如神矣○或問白朮利腰臍而去濕若濕不在腰臍者似非可利胡為凡有濕病皆不能外耶此未明乎腰臍之義也人之初生先生命門命門者腎中之生先天之火氣也有命門而後生五臟六腑乃成是腑又後天之母氣也命門在腰而對乎臍腰臍為一身之主宰腰臍利而人健腰臍不利而人病矣凡有水濕必侵腰臍但有輕重之分耳治水濕者一利腰臍而水即入于膀胱從小便而化出所以利水必須、利腰臍而利腰臍必

須用白朮也況白朮之利腰臍有利腰臍之氣非利腰臍之水也腰臍之氣利則氣即通于膀胱而凡感水濕之邪俱不能留盡從膀胱外泄是白朮不利之利正勝于利也李巖評云利氣非瀉氣之謂止利其氣通膀胱也腰臍非氣不行氣閉則塞氣通則開白朮利氣以利水所以必用之也○或問白朮健脾去濕爲後天培土聖藥眞緩急可恃者也雖然人知白朮益水而不知白朮之損人也白朮利水則其性必燥也人濕病居其四而燥症居其六肺氣之燥也更用白朮以利之則肺氣爍盡津液必有乾嗽之變胃氣之燥

也更用白朮以利之則胃氣炎蒸津液必有口渴之慮脾氣之燥也更用白朮以利之則脾氣焦枯津液必有腸結之苦蓋宜濕不宜于燥也去濕既受其益則添燥安得不受其損哉○或疑白朮乃去濕生津之上品而先生謂其性燥不可治肺胃脾三家之燥病吾不得其義也夫白朮生津但能生水火既濟之津不能生火水未濟之津也如濕病宜去其濕則燥病宜解其燥亦明矣及不解其燥而用燥以治之即能生津亦為火所燥矣況白朮去濕則內無津液而外

無水氣又從何而生津乎此白朮止可治濕而不可治燥也雖然白朮性□燥終是健脾之物脾健而津液自生用潤藥以伏其燥則白朮且自失其燥矣又何能助燥哉李巖評云性燥而潤制之白朮何往不可善用乎○或疑白朮健脾生胃有時用白朮而脾胃不能受補者何也此虛不受補也脾胃之氣善生發而不善閉塞白朮正開胃開脾之聖藥何至用之而反無功明是土崩瓦解之象而土崩瓦解之故由於腎中之火敗也土非火不生火非土不旺脾胃之土必得腎中之火相生

而土乃堅剛以消水穀今因腎水既枯而腎火之復將絕土既無根培之又何益乎徒用白朮以健脾開胃而腎中先天之火已耗盡無餘如鐘中爐絕益之一薪炭終難起焰此生之不生乃脾不可生非白朮能生而不生也李巖評云無根之土必須培火○或又問脾土固腎火所生而胃土實心火所生腎火絕而火未絕宜用白朮以健胃尚可以生土也夫胃土非心火不生而心火必得腎火以相濟腎火絕又何以濟心之不足乎心火因腎火之絕而心火欲救腎火而未遑又何

能救胃哉胃既不可救則胃無二火之生胃氣欲不亡不可得矣胃氣既亡則白朮雖能健脾而欲生胃無從也李巖評云脾土生于腎火胃土生于心火雖有所分其實脾胃皆生于腎火也故腎一絕而脾腎兩無可救矣○或又問心腎二火既絕故用白朮而無功吾救心腎之火而兼用白朮則不生者可以生矣嗟乎先天之火雖絕而未絕也後天之火一絕而俱絕矣腎中之火先天之火也心中之火後天之火也後天火絕者由乎先天之火先絕也救先天之火則後天之火自生救後天之火則先天之火難作故救

火者必須先救腎中之火腎火生則心火不死腎火絕則心火不生故欲救脾胃之生不可徒救心火之絕非心火之不宜救救腎火正所以救心火耳倘腎火之絕不及救而徒救心火多用桂附于白朮人參之中欲救心以救胃也終亦必亡而已矣況僅用白朮又何以救之哉（李巖評云闡發白朮之美得如許奇論真若破天然）○或謂白朮性燥脾胃有火者不宜用恐其助熱也此等議論真民生之大不幸也夫白朮甘溫正能去熱脾胃有火者安有不相宜唯胃中邪火沸騰不可用之以

助邪倘胃中虛火作祟非白朮之甘溫又何以解熱哉世人一見白朮無論有火無火與火之是虛是邪一概曰白朮助火不宜用更有疑白朮為閉氣者尤為不可矣白朮利腰臍之氣豈有腰臍利而脾胃反不利者乎李巖評云白朮甘溫正解火熱○或疑白朮閉氣閉上焦之氣也先生謂利腰臍之氣乃利下焦之氣上下各不相同恐未以利下而併疑上焦之俱利也曰腰臍為生氣之根豈有根本大利而枝葉不舒發之理彼言白朮之閉氣者言氣虛散失者白朮能補而收閉

其耗散之氣也世人錯認閉字致使白朮利氣之藥反同閉氣之品而棄之此千古之寃也○或問白朮陽藥能益脾土之陰是白朮自能生陽中之陰乎抑必有藉于補陰之味以生陽也曰陽藥補陽而白朮偏能于陽中補陰是白朮亦陰分之藥也白朮既陰陽兼補得陰陽之藥皆相濟而成功安有入諸補陰以生陽入諸補陽而不能生陰哉○或疑白朮陽藥而補脾氣之陰是陽能生陰也又何以陽又能生陽乎夫陰陽原兩相生也陽以生陽不若陽以生陰之

逮但不可謂陽不生陽也白朮陽藥以生脾中之陰者十之八而生脾中之陽者十之二耳本草新編

白朮　旨兵曺司性溫味苦甘無毒健脾強胃止瀉除濕消食止除心下急滿及霍亂吐瀉不止利腰臍間血療胃虛冷痢○生山中處處有之其形麁促色微褐氣味微辛苦而不烈一名乞力伽此白朮也本草○本草無蒼白之名近世多用白朮治皮膚間風止汗消痞補胃和中利腰臍間血通水道上而皮毛中而心胃下而腰臍在氣主氣在血主血湯液○入手太

陽少陰足陽明太陰四經緩脾生津去溼止渴米泔浸半日去蘆取色白下油者用之入門○瀉胃火生用補胃虛黃土同炒入門東醫寶鑑

白朮　苦燥濕經曰脾苦濕急食苦以燥之甘補脾溫和中在血補血在氣補氣同血藥則補血同氣藥則補氣無汗能發有汗能止濕從汗出濕去汗止止汗同蓍芍之類發汗加辛散之味燥濕則能利小便生津液既燥濕而又生津何也汪機曰脾惡濕濕勝則氣不得施化津何由生用白朮以除其濕則氣得周流而津液生矣止泄瀉凡水瀉濕也腹痛腸鳴而瀉火也痛甚而瀉瀉而痛減者食也完穀不化氣虛也在傷寒下利則為邪熱不殺穀也久瀉名口泄腎虛而命火衰不能生土也有積痰壅滯肺氣不

能下降大腸虛而作瀉者宜豁痰有傷風泄瀉者宜散理如脾虛濕瀉者宜白朮凡治瀉丸散優于湯劑

消痰水腫滿黃疸濕痺補脾則能進飲食祛勞倦脾土

四肢虛則四肢倦怠止肌熱脾主肌肉化癥癖同枳實則消痞一消一補名枳朮丸荷葉

燒飯為丸脾運則積化也和中則能已嘔吐定痛安胎同黃芩則安胎黃芩

除胃熱白朮補脾亦除胃熱利腰臍間血益胎氣繫于脾脾虛則蒂無所附故易落利腰臍血者濕除則

血氣流行也血燥無濕者禁用能生膿作痛潰瘍忌之補氣

[illegible]也凡脹滿者忌用白朮閉[illegible]然亦有塞因塞用者肥白者出浙地名雲頭朮

燥白者出宣歙名狗頭朮差勝于浙用糯米泔浸借穀

氣以和脾陳壁土炒藉土氣以助脾或蜜水炒人乳拌用潤以制其燥千

全方云有人病牙齒長出口艱于飲食者名髓溢單服白朮愈

朮稟初夏之氣得土之冲氣其氣芳烈其味甘濃其性純陽為除風痺之上藥安脾胃之神品陶宏景有赤白二種時珍有蒼白之分白者補益功多蒼者祛邪力勝乃藥性偏長物無兼力此天地生物自然之道也　同人參茯苓白芍甘草橘皮蓮肉縮砂能健脾開胃消飲食為壯脾胃之要藥調中之正法　同藿香橘皮茯苓人參朮瓜猪苓澤瀉縮砂治藿亂吐瀉轉筋　同煨乾葛防風茯苓甘草車前子猪苓澤

瀉治溼勝作瀉若雷奔　同枳實消痞滿氣分　同黃芩安胎清熱　同苦參牡蠣治小兒胃家溼熱飲食不生肌肉　同人參芍藥木瓜薏苡仁茯苓桑白皮赤小豆車前子橘皮猪苓澤瀉治一切水腫日重者倍人參夜重者加地黃倍芍藥　同枳實半夏橘皮砂仁人參除心腹脹痛消宿食開胃去痰涎及泄瀉　同人參橘紅茯苓木瓜藿香治反胃吐逆因於寒者加生薑因於熱者加竹茹枇杷葉蘆根　凡病屬陰虛血少精不足內熱骨蒸口乾唇燥咳嗽吐痰吐

血齒衄鼻衄咽塞便秘滯下者法咸忌之朮性燥而
閉氣肝腎有動氣者勿服劉涓子癰疽論云潰瘍忌
白朮以其燥腎閉氣而反生膿作痛也五臟皆屬陰
世人但知白朮健脾此指脾為濕邪所干朮能燥濕
濕去則脾健故曰補也不知脾虛無濕邪者用之反
燥脾家津液是損脾陰也何補之有此最易誤故特
表而出之 本草經疏輯要

天蘇 山堂肆考白朮一名天蘇 山薑 山連
名醫別錄朮一名山薑一名山連又杜若亦名山薑

山芹　天薊　吃力伽　楊枹　枹薊　馬薊

本草綱目朮一名山芥一名天薊因其葉似薊而味似薑芥也西域謂之吃力伽揚州多種白朮故有揚枹及枹薊之名又名馬薊今人謂之呉朮是也　白天壽　清異録候寧極藥譜白天壽呉朮也事物異名録

朮味苦温主風寒濕痺死肌氣厚而兼辛散故能除邪而利筋脉肌膚也痙平肝風疸去濕止汗固肌膚除熱益脾陰消食健脾氣作煎餌久服輕身延年不飢脾胃充則体强健而不易飢也○朮者土之精也色黄氣香味苦而帶甘性温皆屬于土故能補益

脾土又其氣甚烈而芳香四達故又能達於筋脈肌膚而不專于建中宮也（神農本經百種錄）

吳普曰术一名山連一名山芥一名天蘇一名山薑（事文類聚）名醫曰一名山薑一名山連生鄭山漢中南鄭二月三月八月九月采根暴乾　按說文云苿山薊也廣雅云山薑苿也白术牡丹也中山經云首山艸多苿郭璞云苿山薊也爾雅云术山薊郭璞云今术似薊而生山中范子計然云术出三輔黄白色者善列仙傳云涓子好餌术抱朴子仙藥篇云术一名山

薊一名山精故神藥經曰必欲長生長服山精孫星衍神農本草經

朮（術濁）食律切音術蒼朮白朮（六書正譌）直聿切稷之黏者借為藥名俗作秫非（苿）（術濁）朮同字彙

朮食律切音術白朮葉葉相對上有毛方莖莖端生花淡紫碧紅數色根甜少膏蒼朮長如大小指葉細無枝根肥實皮色褐小苦多膏一名薊吳普本草云一名山芥一名天薊因葉似薊味似薑芥也又梵言乞力伽此云朮○正譌朮稷之黏者借為藥名俗作

秫非按秫朮殊類分可也正譌从朮廢秫泥从朮加點篆作𣐊述術怵沭等从此

【术】俗朮字正字通

山薊一名白朮生鄭山漢中南歙浙杭山谷春抽苗青色無椏莖作蒿榦狀青赤色長二三尺夏開紫碧花或黃白色似刺薊根即白朮春秋可採暴乾入藥秘傳花鏡

【爾雅註】朮一名山薊又馬薊似薊而肥格致鏡原

【藥之屬】白朮　蒼朮譙安府志

朮一名山連又名山芥又名山薑取花曰蓮取子曰

朮取根曰薑皆朮也其色蒼然故藥曰蒼朮 遵化州志

〔藥類〕白朮 江山縣志

茅山蒼朮爲天下第一亦有白朮 重修鎮江府志

吳朮〔西吳里語〕孝豐天目山有仙丈峯産吳朮名雞腿朮藥品特佳 湖州府志

紅朮〔赤城志〕白者葉大有毛甘而少膏赤者反是貫休詩黑壤生紅朮指天台也杜光庭容明洞詩芝朮迎風香復馥指黃巖也 敕修浙江通志

〔藥類〕白朮 錢塘縣志

〔原〕朮一作茶有兩種本草云古方二朮通用後人方有蒼白之分白朮枹薊也爾雅云揚枹薊註云似薊而肥大本草云揚州之域多種白朮其狀如枹故有枹薊之名今人謂之吳朮是也一名天薊一名山薑一名山芥本草云以其葉似薊而味似薑芥也一名山連一名馬薊〔增〕本草西域謂之乞力伽蘇頌曰白朮生杭越舒宣州高山崗上葉葉相對上有毛方莖莖端生花淡紫碧紅數色根作椏生二三月八九月采暴乾用以大塊紫花為勝〔原〕吳越有之嫩苗可茹葉梢大而有毛根如指大狀如鼓槌亦有大如拳者彼人割開曝乾謂之削朮亦曰片朮白而

肥者為浙朮俗名雲頭朮其力勝歙朮俗名狗頭朮甚燥白勝于浙朮瘦而黃者為幕阜山朮其力劣味苦而甘性溫厚氣薄除濕益燥溫中補氣強脾胃生津液止胃中及肌膚熱解四肢困倦佐黃芩安胎清熱在氣主氣在血主血有汗則止無汗則發蒼朮山薊也爾雅云朮山薊注云朮似薊一名山精一名仙朮一名赤朮處處山中有之苗高二三尺其葉抱莖而生葉似棠梨葉其腳下葉有三五叉皆有鋸齒小刺根如老薑蒼黑色肉白有油膏以茅山嵩山者為佳味甘而辛

烈性温而燥除濕發汗健脾安胃治濕痰留飲驅災沴邪氣消痃癖氣塊婦人冷氣癥瘕山嵐瘴氣瘟疾總之二术所治大略相近除濕解鬱發汗驅邪蒼术為要補中焦益胎元健脾胃消濕痰益脾白术為良

彙考 增

晉書許邁傳 邁初採藥於桐廬縣之桓山餌朮涉三年時欲斷穀

南史劉虬傳 虬宋泰始中仕至晉平王驃騎記室當陽令罷官歸家靜處常服鹿皮袷斷穀餌朮及胡麻

山海經 首山其草多苿芫

女几之山其草多苿

淮南畢萬術 朮草者山之

精也結陰陽精氣服之令人長生絕穀致神仙故神農藥經曰子欲輕翔當服山薑〔列仙傳〕涓子餌朮析食其精三百年乃見於齊〔南方草朮狀〕藥有乞力伽朮也瀕海所產一根有至數斤者劉涓子取以作煎令可丸餌之長生〔神仙傳〕漢武帝東巡狩見老翁鉏于道旁頭上白光高數尺怪而問之對曰臣年八十五時頭白齒落遇有道者教臣絕穀但服朮飲水並作神枕臣行之轉老為少黑髮更生齒落復出日行三百里臣今一百八十歲矣帝受其方賜玉

帛老父後入岱山中每十年五年時還鄉里三百餘年乃不復還　葛玄字孝先從左元放受九丹金液仙經未及合作常服餌朮後尸解去　陳子皇得餌朮要方服之得仙去霍山妻痠病其婿用餌朮法服之病自愈安壽一百七十歲登山取朮重擔而歸不息不極顏色氣力如二十計人　原抱朴子南陽文氏漢末逃難華山中飢困欲死有人教之食朮遂不饑數十年乃還鄉里顏色更少氣力轉勝　增建康記建康出精朮　廣州記彰平縣偏饒朮　顏氏家

〔訓〕爾雅云朮山薊業朮叢其體似薊近世文士遂讀薊為筋肉之筋以耦地骨用之恐失其義〔原〕吐納〔經〕紫微夫人朮序云吾察草木之精速益於已者並不及朮之多驗也可以長生久視遠而更靈山林隱逸得服朮者五岳比肩〔增〕洛陽要記陳宛盛其居止廁上以朮湯盥手〔清異錄〕潛山產善朮以其盤結醜怪有獸之形因號為獅子朮〔東坡雜記〕黃州山中蒼朮甚多就野買一斤數錢爾此長生藥也人以為易得不復貴重至以熏蚊子此亦可為太息舒

州白朮莖葉亦甚相似特葉紫耳然甚難得三百一
兩其效止於和胃去游風非神仙上藥也〔原〕氣類
〔編〕越民高氏妻病恍惚譫語亡夫之鬼憑之其家燒
蒼朮鬼遽求去〔夷堅志〕江西一士為女妖所染其
鬼將別曰君為陰氣所侵必當暴泄但多服平胃散
為良中有蒼朮能去邪也〔增〕〔水南翰記〕范文正公
所居宅必先浚井納青朮數斤於其中以辟瘟氣
〔集藻〕〔啓〕〔增〕梁庾肩吾答陶隱居賚朮煎啓竊以綠葉
抽條生於首峰之側紫花標色出自鄭巖之下百邪

外禦六府內充山精見書華神在籙木榮火謝盡汞擷之難啓且穆申窮淋漉之劑故能競爽雲珠爭奇冰玉自非身痠掌硯役倦攀桃豈可立致還年坐生羽翼臨洮丹井方覺可捐鄧縣菊泉無勞復汲庶得邀遊海岸追涓子之塵馳騖霍山共陳生為侶謠俗輕施尚曰難酬出世鴻恩寧知上報

答陶隱居賚朮蒸啓

味重金漿芳踰玉液足使芝慙明麗丹愧芙蓉坐致延生伏深銘戴

五言古詩

增 唐柳宗元種朮

守閑事服餌採朮東山阿東山幽且阻疲苶煩經過

戒徒斸靈根封植閟天和違爾澗底石徹我庭中莎土膏滋玄液松露墜繁柯東南自成畝繚繞紛相羅晨步佳色媚夜眠幽氣多離憂苟可怡孰能知其他爨竹茹芳葉寧慮瘵與瘥留連樹蕙辭婉娩采薇歌悟拙甘自足激清愧同波單豹且理內高門復如何

宋梅堯臣採白朮

吳山霧露清羣草多秀發白朮結靈根持鋤採秋月歸來濯寒澗香氣流不歇夜火煮石泉朝煙編巖窟千歲扶玉顏終年固玄髮曾非首陽人敢慕食薇蕨

范成大次韻謝進之惠紫芝

〔术〕山精媒長生仙理信可詰衆橐本寓言杞菊亦凡質幽人愛臛儒藥禺薦珍物絶粒謝煙火耘苗換肌骨摩抄萊蕪甑塵生不須拂 〔七言絶句〕〔增〕明邵寶以蜜术問南沙〕醫家白术重天台郡守曾將蜜浸來嚼罷不印香滿室桃花流水夢瑤臺〔詩散句〕〔增〕〔宋張耒〕南畝稻粮仍歲熟舊山芝术入秋肥 〔高似孫〕一筋术絲仙有分依然只作祕書香 〔唐温庭筠〕衣濕术花雨 〔宋林逋〕蒸术拾鄰 〔陸游〕土潤术苗肥

〔別録〕〔原〕種植取其根栽之一年即稠 〔製用〕白术以

米泔浸一宿入藥一法東壁土炒用　蒼朮性燥須糯米泔浸洗再換泔浸二日浸去油去粗皮切片焙乾用亦有用脂麻同炒以制其燥者以朮作飲甚甘香廣群芳譜

朮唐韻食聿切集韻韻會正韻食律切並音術說文莍或省草山薊爾雅釋草朮山薊楊枹薊疏生平地者名薊生山中者名朮本草陶弘景別錄朮有兩種白朮甜而少膏赤朮苦而多膏爾雅楊枹薊即白朮也莍唐韻玉篇並同朮山海經女几之山其草多菊

茉 康熙字典

白朮【和名】於計羅(ヲケラ)【異名】山薊本經 楊枹音孚 馬薊綱目【增補】

異名 枹薊 山薑別錄 山連同 吃力伽日華 多識編

白朮 ウケラガ花ムサシノニアルサキテヒラケヌ物也歌ニモヒラケヌヨ

シヲヨメリ又色ニイデメヤトモヨメリ又イシ井濱又アサリ濱ニモヨメリ サキ草ノ ヒ

ホヲ云トイフ儀アレドケラ也古今ニ三葉四葉

トヨメルモ朮三葉四葉アルナリトノヅクリニ

ハ楢ト云説ハヨキヤウニキコユレドモタクヲ

ケラナリ古歌ノナラヒ三葉四葉トイハンレウ

ニサキ草ヲ引出ナリ但揄トモイヘリ 藻鹽草

白朮苦甘辛温去蘆炒用防風地楡爲使忌桃李菘

菉青魚雀肉 本草喉襟

白朮　時珍云古方二朮通用後人有蒼白之分冠

宗奭曰白朮微辛苦而不烈○白朮强脾胃進飲食

補虚止汗止瀉李中梓曰補脾胃之藥更無出其右

者食停滯者有痞積者皆用 大和本草

朮 有二種蒼朮一名赤朮白朮一名抱薊 和爾雅

白朮　楊抱 音孚　山薊　馬薊　山薑　山連　抱

薊　吃力伽 西域　和名乎介良 本綱白朮 與蒼朮 一類

二種而其草作椏葉大於蒼朮而有毛根如指大狀

似枹枹乃鼓槌之名但花實無異　白朮入手太陽少陰足太陰陽明少陰厥陰六經　除濕益燥和中補氣其用有九溫中一去脾胃中濕二除胃中熱三彊脾胃進飲食四和胃生津液五止肌熱六四肢困倦嗜臥目不能開不思飲食七止渴八安胎九凡中焦受濕下利者必須白朮以逐水益脾非白朮不能去溼非枳實不能消痞故枳朮丸以之爲君○淅朮俗名雲頭朮　種平壤頗肥大由糞力也易潤油其大如拳剖開暴乾謂之削朮亦曰片朮不佳○歙朮俗名狗頭朮　雖瘦小得土氣充也甚燥白勝

于浙朮△按唐白朮多如鼓槌者為佳近年有川白朮者即是削朮而所切片者不佳益古倭亦不分二朮一稱乎介良古所圖者據本草必讀之繪然圖與名義稍有齟齬焉京師五条天神毎除夜群集祈除疫社前有賣白朮者皆求之去焉本草言歳旦服蒼朮之事與此合

萬葉 戀シサハ袖モフクムヲムサシ野ノウケラカ花ノ色ニイツナム 無名 倭漢三才圖會

白朮　春ハヘ出ノ葉ハシロク毛アリテ夏ヨリツボミノカタチアリテ秋ヒラク花ノ色白クサ

サクラ色花ノヂクニアミノゴトクナル物アリ

廣益地錦抄

白朮ハ近代漢種アリヲゲラト云ハ本邦ノ山生ノ蒼朮ノ和称ナリ此ニ圖上スルハ漢種ナリ是モ和ト相同シテ只花ノ色紅キノミ根ハ尤モ大ニシテ和ト大ニ不ㇾ同サテハ藥用ニスレ氏此白朮大ニ異レハ敢テ信用シガタシ 本草花蒔繪

白朮【釋名】李挺曰朮濁也色白而形濁也【修治】米泔浸洗去蘆頭剉瀉胃火生用補胃虚炒用今藥肆称

蒼朮者則白朮也與蒼朮當參考也〔氣味〕甘苦温無毒〔能〕入脾胃二經健脾補胃消穀進食化胃家痰水理心下急滿利腰臍間血結祛周身濕痺君枳實而消痞佐黄芩以安胎〔毒〕補脾胃之第一品也但臍間有動氣築々者禁之〔釋名〕本書ノ如シ物産ノ了ハ綱目ノ集解時珍カ説ヨシ又炮炙全書ニ詳ナリ〔修治〕唐ヨ可「用ユ」今「所」渡ノモノ本草原始ニ圖スル所ノ雲頭朮雞腿ニ相合ス尤モ上品ナリ一種阿蘭陀ヨリ來ルモノ性アシク功力オトレリ日本

ニモ白朮蒼朮𪜈ニアレ𪜈蒼朮バカリトリ覺ヘテ白朮ハ取リ不レ覺此ニ藥ノ別チ手ヂカニ目キキスルニハ土カラホリ〳〵其マヽ水ニ洗テミレバ皮ノ色ガ蒼朮ハカキ色ナリ白朮ハ白シ和ノ白朮ハ藥肆ニハ賣買ニナシ今和ノ白朮ト云モノハ蒼朮ノ若根（ワカ子）ヲ掘出シ皮ヲムキ水ニ一日モ二日モツケテ苦ミヤ油ケヲ去ルスレバ蒼朮ニシテハ水ニツケテ藥性ヲヌクユヘ役ニ立ズ元來白朮ニテハナシドチヘモカタツカヌモノナ

リサレドモ昔ハ蒼白別チズクナシニ使フタレバ大キナル違ヒモナイトミユル和ノ蒼朮ヲ用テ正氣散ナドノ類ニ用井タルハ苦シカルマジキゾ○藥製ハ諸ノ補氣ノ藥ニ入ルヽニハ飯ノ上ニテ類遍蒸シテ刻ミ干シ用ユ久嗽ノ藥ニハ蜜水ニ拌ゼ蒸ス痰濕ノ藥ニハ姜汁ニ拌ゼ干シ用ユ火ヲ忌ム健脾藥ニハ炒リ用ユ泄瀉ノ藥ニハ黄土ニ拌ゼ炒リ土ヲ去リ用ユ〔能〕本書ヨシ圏点ナリ白朮補脾胃藥ナリ白朮燥濕藥ナリ脾ハ惡

レ濕ヲソレデ補レ脾ヲ第一ノ藥トスルナリ此ハ誰モ知リタヿナリ此ヲ悪ク合点スルト燥レ脾ヲ藥ナルニヨツテ補レ脾ヲ斗ト意得ルハアシヽ燥レ濕ヲ藥ハイカホドモアレドモ白朮ニカギリテ補レ脾ヲノ藥トスルハ何ノ訣ナシニ補脾ト云ガ白朮ノ本性ナリ此合点ノナキモノハ脾胃虛ト云ヘドモ脾胃ニ濕邪ノ無キモノハ却テアシヽト云ハ白朮ノ本性ヲ知ラヌ誤リナリ又血虛ニハ忌ムトアレドモ八物湯ヤ大補湯ノヤウニ血藥ニ組ミ合スレバヨシ

扱脾胃ニ濕邪ノナキモノニ白朮ヲ用タル例イクラモアリタトヘバ消渇ノ症ニ食ノ進ムモノニハ人參白虎湯食ノ進マヌモノニハ錢氏白朮散ニ葛根ヲ倍ス消渇ノ症ニハ濕邪ノナキハ知レタ〻ナリ補脾タメバカリニ用タルモノナリ

【毒】本書ノ如シ病ニ因テ氣ヲ塞クアリソレデ動氣ニハ別メ忌ムナリ 片玉六八本草

朮【試効】燥腸胃止泄瀉和尿道止自汗盗汗傷食吐瀉不止安胎除濕堅腸胃【撰修】凡撰朮以此邦所産

坊間呼爲三好嫩根蒼朮色青白味苦者爲佳用時水洗剉細但夏日微炒用世醫槩貴色白故出朮之所臨新掘采時削去外皮米泔浸過數日而後暴乾貨于四方今之用之出於不得已也近道諸山雖間有之但不可多得故姑用藥肆所賣以俟後日藥肆又以老根爲蒼朮嫩根爲白朮或老爲白嫩爲蒼並非也都只一朮而已矣但老根多筋爲末尤惡性味亦劣於嫩者故用嫩根朮可也華船載來者蒼白二朮形狀逈然自別其白朮即陳嘉謨所謂雲頭朮狗

頭朮李時珍所謂吳朮狀如鼓槌者是也意此種出於後世而非古所用之朮矣以今察之自唐以上所用之朮私疑卽今此邦所産之朮而决非華之浙朮也但止瀉和朮最長止汗和朮華朮相同其他性功不甚相遠其蒼朮狀似老薑根雖頗近古朮唯是多脂烈(コハシ)氣(キガツヨイ)却不及和朮撰藥者宜用心精辨焉又後世醫流要朮味甘殊不知朮本苦無甘味其微甘多是朮泔味滲透(シミコム)耳苦乃本性何必更要甘味况苦以堅之燥之古有成說的應朮之性味効力乎因欲色白

味甘遂戕賊其天性妄添其所無自外鍊之不亦誤乎凡人乳汁潤陳壁土炒過脂麻同炒等制皆不可用【辨正】古唯單謂朮而無蒼白之分名按素問有朮澤舄湯神農本草唯有朮一品嵇康曰聞道人遺言餌朮黃精令人久壽唐愼微所引葛洪抱朴子内篇及梁庚肩吾答陶隱居賚朮煎啓謝朮蒸啓李時珍所引吐納經紫微夫人朮序神仙傳陳子皇餌朮要方皆止有朮一字方有執傷寒條辨白朮下曰傷寒論編成王叔和叔和脉經朮上無白字由是觀之白

字後人之加明矣蘊頌曰古方所用朮者皆白朮也寇宗奭曰古方及本經止言朮未分蒼白只緣陶隱居言朮有兩種（白朮 赤朮）自此人多貴白者李杲曰本艸但言朮不分蒼白王好古曰本草無蒼白朮之名近世多用白朮李時珍曰古方二朮通用後人始有蒼白之分又曰昔人用朮不分赤白自宋以來始言蒼朮苦辛氣烈白朮苦甘氣和併按數說自見明白蓋自古至唐只是一朮分用蒼白自宋以來乃爾故今唯單謂朮而無復容紛紛也

白朮　漢眞ナリ今渡ルモノ本草原始ニ圖スル處ノ雲頭朮雞腿朮ニ相合ス尤上品ナリ一種番舶所載來ノ者片白朮川白朮ト云アリ性アシク功力劣ル川白朮ハ蜀川ノ地ヨリ所産ナリ和邦ニハ蒼朮ノワカ根ヲ以テ充白朮ニ非ナリ輕虚ニシテ性味不備ノミナラス燥烈ノ性アッテ中和ノ氣ナシ共ニ蒼朮ニ入レ用ベシ漢ノ蒼朮ハ氣甚アシク油多シ不經製法率爾ニ用レハ腹痛ヲ發スヨク焙テ可用然モ蒼朮ハ和ノ産ヲ爲是漢

ノ白朮内色黄黒ニ變シテ潔白ナラサル分ハ或
ハ湯ニ入レ或ハ年ヲ經テ油ノ出タルナリ折レ之色
白キヲ上トス又東國ニ一種根ノ極テ大ナルモ
ノアリ天目白朮ト名ク是白朮ノ一種ナリ但不
レ成ニ雲頭雞腿一ヲ耳○山薑　朮　○朮　白朮「用藥須知
朮　江戸ノ天目白朮真ナリ茶碗朮トモ云赤ヲ
蒼朮ト云日本ノ白朮ハ大抵蒼朮ナリ蒼朮ハ日
本ノモノナリ唐ノハ毒アリト云　伽ハ唐ヲ佳
トス　賀云江戸ノ産ナリ道灌山ニ産スト云白

朮ハ一葉ナリ蒼朮ハ三葉ナリ　和産多ハ蒼朮ナリ　和ノ朮會津ノモノヲ上品トス江戸エ出ルモノ多ハ奥州會津ヨリ出スナリ　尾州及下總ヨリ出茶碗手ノ白朮ト云上品ナリ京都四邊白朮ト云ハ蒼朮ナリ本草會誌

朮　撰修曰「藥肆又以老根爲蒼朮嫩根爲白朮或老爲白嫩爲蒼並非也」　齋按本地藥舖老爲白嫩爲蒼而醫家往往反之　又曰「以今察之自唐以上所用之朮私疑即今此邦所產之朮而決非華之淛

朮也」齋按此說以時珍本草擧載諸家朮說而後
自曰以上諸說皆似蒼朮不獨白朮觀本邦朮根葉
花實悉皆與時珍蒼朮之說相符云爾（非藥撰）

白朮　和名ヲケラ上古蒼白朮ヲ分タズ後世分之
弘景曰白朮葉大有毛而作椏根甜而少膏赤朮葉
細無毛根小苦而多膏ト此說ニ朮ノ形狀ヲ說ヿ
甚明ナリ然ルニ東璧三五叉ノ物ヲ蒼朮トスル
ハ大ナル誤ナリ白朮處（處々山）中ニ產スルモノ葉
五叉ノモノアリ三叉ノモノアリ多ハ花白色又

紅花ノモノアリ皆下品ナリ○漢産上品享保中種子ヲ傳フ葉五椏ニメ毛アリ形甚肥大花紅色ニメ大薊花ノゴトク根佛掌薯(ツクネイモ)ニ似タリ此物實ヲ植テ能ク生ズ又根ヲ切テ植レバ盡ク芽ヲ生ズ一兩年ニメ掘取ベシ數年ヲ經タルモノ重數斤ニ至ル物類品隲

朮　白朮　ヲケラ延喜式　ウケラ　ウケラガハナ古歌　一名　白大壽輟耕録　沙邑條根村家方　蒼朮

ヲケラ　サキクサ　エヤミグサ　アカヲケ

ラワレモカウ越中同名多シ一名茅君寶笈輟耕録天

精醫學入門朮ニ蒼白アリ各自異種ナリ而〆本

邦ノ市人從來誤テヲゲラノ嫩根ヲ以テ蒼朮ト

シ宿根ヲ以テ白朮トス其後土佐道壽中山三栁

等藥ヲ辨ズルニ名アリ舊說ヲ改〆嫩根ヲ白朮

トシ宿根ヲ蒼朮トス今ノ藥舗亦是ニヨル奥州

羽州丹州播州信州濃州和州等ヨリ出ス所ノ嫩

根ヲ以テ白朮トナシ宿根ヲ以テ蒼朮トナス然

レ𪜈嫩ト宿トヲ論ゼズ皆是蒼朮也何ゾ強テ分

テニ朮ト爲ヿヲ得ンヤ」和產ノ蒼朮春初出ノ芽ニ白毛多クメ綿ヲ被ルカ如シ稍長スレバ毛ヲ見ズ苗高サ二三尺一根數莖葉ノ形橢ニメ厚硬深緑色邊ニ細刺アリ三葉ニメ胡枝子(ハギ)葉ノ如クナル者アリ五葉ニメ月季(チヤウシユン)花葉ノ如クナル者アリ皆互生ス其三葉ノ者ハ梢ニテハ變ノ一葉トナリ其五葉ノ者ハ梢ニテハ變ノ三葉或ハ一葉トナル秋月枝頂ニ花ヲ開ク形薊(アザミ)花ニ似タリ白色ノ者多ク紅色ノ者少シ　和產ノ白朮ハ蒼朮

ヨリ苗長大ナリ葉モ大ニ〆薄ク軟ニ色モ淺シ三葉或ハ一葉ナリ花ハ白色其根肥大ニ〆拳ノ如シ世ニ天目白朮又茶梡白朮ト云此品藥舖ニ出ズ市中ニ貨トコロノ和蒼朮和白朮ハ皆槩〆蒼朮ト爲用ユベシ舶來ニ朮俱ニアリ白朮ノ中ニ如意手ト呼者漢名雲頭朮又狗頭朮雞腿朮アリ皆上品ナリ此三名皆形ヲ以テ名ヅク片白朮アリ肥根ヲ剖開テ暴乾シタル者ナリ　唐種蒼朮ハ形狀和產ニ相似タリ只其葉狹長ニ〆三五

葉ヲナサズ脚葉ハ三五岐ヲ分チテ菊葉ノ如ク
ナリテ皆蔕ナキヲ異ナリトス花モ亦白シ　唐
種白朮ハ和ノ蒼朮ニ似テ苗長大ナリ高サ三四
尺葉大ニ〆狹長薄ク〆淺緑色五葉七葉ナリ梢
ハ三葉一葉ニ變ズ花ハ蒼朮花ヨリ大ニ〆紅紫
色花後實ヲ結ブ梂彙（イガ）中ニ地ニ下〆生シ易シ又
根ヲ切テ分チ栽ルモ繁茂シ易シ唐種ノ蒼朮モ
亦然リ　本草綱目啓蒙

朮　ヲケラ　諸州山谷ニ多クアリ春苗ヲ生ス

葉棖及ヒ棠梨葉ノコトシ莖ハ蒿ノ幹ノゴトク青
赤色高サ二三尺夏秋ノ交花ヲ開ク小刺薊ノゴ。
トク花色黄白又淡紅ナルモノアリ又三葉五葉
ナルモノアリ 花彙

或疑蒼朮與白朮性既各別今人以一品根之老嫩
分蒼白集衆人議論閲之其説難憑也實爲不善識
耶前人未辨明者必有其故嗚呼二朮形狀相似而
性各別白朮止汗蒼朮出汗其實相反關係甚鉅殊
不知蒼朮與白朮原是兩藥上古唯稱朮而無蒼白

之分名蒼朮本邦所產呼三好蒼朮者爲佳市人又以老根爲蒼朮以嫩根爲白朮者並非也都只一品朮而已但蒼朮用嫩根朮而良也觀其華舶所載來之二朮形樣逈然别種其白朮卽陳嘉謨所謂雲頭朮李瀕湖所謂狀如鼓槌者是也顧此種出於後代而非古所用之朮自唐以上所用之朮疑卽本邦所產之蒼朮而非一品之朮乎葢以神農首出之聖智豈在後人下哉是必分辨之明矣因傳世久遠災火散失不存耳後世經諸公闡發甚精而蒼白二朮分

辨之愈詳也順併按諸籍閱其形狀蒼朮苗高二三尺其葉抱莖而生葉似棠梨葉脚下葉有二三叉皆有鋸齒小刺根如老姜之狀按花鏡及正字通抄録白朮葉葉相對有毛方莖端生花淡紫碧紅數色根甜少膏又云春抽苗青色無椏莖作蒿幹狀青赤色長二三尺夏開紫碧花或黄白色似刺薊根即白朮春秋可採暴乾入藥再詳雖韓蒼朮如勝和蒼朮而多脂烈氣鬱滯脾胃發腹痛當以和產爲佳蒼朮處處山野多有之今人誤謂二朮於一物之中以根嫩

老分蒼白或以爲諸州皆産蒼朮而白朮所無也實

爲未識 草木辨疑

山薊 ヲケラ 即白朮○莖作蒿幹狀 ヨモギ類ノ莖ヲ云○刺薊

アザミ 即小薊 秘傳花鏡譯說

白朮 花夏ヨリ秋ノ末マデ咲 春ヨリ生ズ葉ハコハクサヽ

ラアリ鋸齒チイサク一枚葉有リ三ツ葉有リ花白

ク赤櫻色有リ臺ニ小キ魚ノ骨ノゴトクナル葉

ノトリマキアリ長一二尺バカリ一名ヲヲケラ

トモイフ 繪本野山草

白朮　吃力伽ヲゲラ唐ハ中白モノヲ用ユベシ
藥舗丸ルト称スルモノ佳ナリ片白朮川白朮ハ不
好○和品多シ三好ノ若根ト称スルモノスグレ
タリ瀉ヲ止ルニ尤佳ナリ○馬薊　ヲゲラナリ
○抱薊　ビヤクジユツナリ○庁朮　ビヤクジ
ユツナリ○楊抱　ビヤクジユツナリ○雲頭朮
白朮ナリ○狗頭朮　ビヤクジユツナリ○呉
朮　ビヤクジユツナリ○天薊　白朮ナリ○山
連　白朮ナリ○山薑　白朮ナリ○削朮　ビヤ

クボナリ○朮　白朮ナリ薬品手引草
朮　白朮蒼朮【和名】ヲケラ一名ウケラウケラハヲケラノ轉ナリ古ヘ白蒼ノ別無シ宋以後分チテニトス蒼白ノ名ハ皮毛ノ色ヲ以テ分ツ肉ハ倶ニ白シ白朮ハ漢渡ヲ用ベシ本邦老根(フルネ)ヲ白朮トシ嫩根(ワカネ)ヲ蒼朮トス然ドモ和産ハ老嫩倶ニ蒼朮ナリ白朮稀ニアリ江戸道灌山ノ者真ナリ市家茶碗様(デ)天目様(デ)ト呼モノ極メテ大ナリ一名大白朮一名圓(マル)白朮ト名ク福島地方ヨリ出ツ又真ナリ

又川白朮片(ヘギ)白朮アリ功カ劣ル蒼朮漢渡ハ味苦辣下品ナリ不レ可レ入レ藥ニ和産ハ風栗(カチグリ)様ト呼モノチヨリくス但馬信濃陸奥會津遠江横須賀ヨリ出ス信濃ハ大ナリ液(ヤニ)アリ佳ナラズ丹後三好蒼朮至テ小ニノ筋無シ此蒼朮中ノ根皮ニノ氣味薄ク脂無シ不レ堪レ用木版等ノ墨年久ノ不レ脱(ヌケ)和ノ蒼朮為レ末水ニテ調ヘ洗フ卽チ脱ス白朮葉ハ白朮ノ葉ハ千金方藥註

白朮　漢渡ヲ上品トス近世真ノ白朮出ツ紫花

ヲ開キ蒼朮ト異ナリ本草正譌

朮本經一名楊枹枹字可削按爾雅曰楊句枹薊圖經曰楊枹卽白朮也脫薊字東璧承其誤以楊枹為一名今正之　按朮本經別録無蒼白之分甄權太明亦無蒼朮主療陶弘景始分赤白二種而丸散用白朮作煮用赤朮因是後世有止發不同之說遂至不可以此代彼是以東壁分別四家各立其主療雖使用者有所依據然意發胸臆文成手中非各家本真本草一字不可忽焉故詳載原文以見古書之不

可誣本經別録原文主療在白朮條甄權大明附於此而備考校異可参看藥性論曰白朮苦甘辛無毒能主大風瘰痺多年氣痢心腹脹痛破消宿食開胃去痰涎除寒熱止下泄主面光悅駐顏去䵟治水腫脹滿止嘔逆腹內冷痛吐瀉不止及胃氣虛冷痢　日華子云朮治一切風疾五勞七傷冷氣腹脹腰膝消痰治水氣利小便止反胃嘔逆及筋骨弱軟痃癖氣塊婦人冷癥瘕溫疾山嵐瘴氣除煩長肌又名吃力伽蒼者去皮本草鈎衍

朮 一名山薊本草和名引釋藥性 蘇同上 地𦞙同上引兼名苑

成練紫芝本草和名引神仙服餌方練伏之朮名ナリ 天精醫學 和名

ヲケラ延喜式・松岡氏云ヲケラハ鬼キラフノ畧語ナラント云リ ウケラ

サキクサ エヤミクサ サブチユツブルハイ

東醫寶鑑 蠻名コステセス 陶弘景白朮赤朮ノ兩

種ヲ說シヨリ始テ後世大葉紅毛ノモノヲ以テ

白朮トシ小葉白花ノモノヲ蒼朮トス今又古ニ

因テ考レハ苗葉大ニメ根軟ナルハ上品根小ニ

メ硬キモノハ下品ト見レハ敢テ分ツニ及バズ

今嫩根ヲ白朮トシ老根ヲ蒼朮トスルハ誤ノ甚シキナリ摂和産ハ奥州ヨリ多ク出ス其外羽州信州濃州播州但州丹州ヨリモ出ス武州近郊又アリ山中陽地ニ多シ嫩苗ハ梨ノ葉ニ似テ稍窄ク細鋸歯刺アリ春宿根ヨリ生スル葉ハ薊ニ似テ小ニメ三尖或ハ五尖又アリ形月季花葉ニ似タリ其梢葉ハ一尖ニナル深緑色ニシテ硬シ秋月茎ニ葉互生シ高サ二尺許梢ニ花アリ薊ニ似テ頗小ニメ白色砕瓣ノ小花房中ニ簇開ス瓣ノ

本ニ細長ノ實アリ形竹朮ノ如シ根ハ中指ノ大サ形老姜ノ如ク又蒼朮根ニ似テ小皮黒褐色肉黄白色ニメ硬シ一種漢種ノ蒼朮ト呼モノアリ形山生ノモノニ似テタヽ一尖ニメ槙樝葉ニ似テ窄ク莖ニ互生ス高サ一尺半許梢ニ花アリ山生ニ同シ根圓シテ連珠ヲナシ脂膏多ク上品ナリコレ備急本草ノ商州朮ナリ後世蒼朮ト名クルモノ此二種ナリ藥用ニ入ベシ一種天目白朮又茶碗白朮ト呼モノハ武州川越ヨリ出ルト云

和産ノ朮ト云モノ是ナリ葉ハ和産蒼朮ニ似テ長大淡緑色ニ〆頗軟ニシテ一尖或ハ三尖ナルモノアリ白花ヲ開ク根ハ甚大ニ〆鬱金ノ如ク蒼朮ニ比スレバ軟ナリ是又薬用ニ入ルベシ漢土ノ白朮ヲ移シ栽ルモノアリ葉ノ形和産ト同シ五尖アリ一葉ハ槇楂ニ似タリ又漏蘆葉ニ似テ小ナリ秋月莖高サ二三尺頂ニ花アリ薊ニ似テ大サ大母指ノ如ク紅色ナリ根ハ莪朮ニ似テ小蒼朮ニ比スレバ甚大ナリ外皮黒褐色肉淡黄色

ニシテ軟ナリ脂膏多シコレ備急本草ノ舒州朮ニシテ藥用ニ上品ナリ他種コレニ及モノナシ朮ヲ服スルニ桃李胡荽蒜青魚馬肉ヲ食フヿヲ忌ムト飮膳正要ニ見ユ〈本草穿要〉

白朮　漢種ノモノナリ葉五尖アリテ厚ク硬ク光澤アリ花紅色黒キ蘂アリ莖高サ三尺バカリ根ハ培養（コヤシ）スレハ甚肥大ニナルナリ肉黄白色軟ニ〆上品ナリ　一種細葉ノ物尾州ヨリ來ル花紅色根漢種ノ物ト同シ　一種和産ニテ天目白

朮トイフ武州川越ヨリ出ルトイフ葉ハ和産ノ蒼朮ニ似テ五尖或ハ三尖ニメ色薄ク軟ナリ漢種ノ葉ヨリ濶大根甚肥大ニメ肉白色蒼朮ヨリ軟ナリ〔本草圖譜〕

白朮〔本草〕 和名ウケラ〔万葉〕 漢(カラ)種(ダネ)延享四卯年四月唐(カラ)山ヨリ種子四合ヲ獻ゼシヲ官ヨリ翁ニ賜ハリ是栽サセ後　官園ニ栽フ今イフ種(ダネ)白朮コレナリ春芽ヲ生シ夏紅花アリ秋月根ヲ掘リ大ナルヲ薬トナシ小ナルハ種トナシ又園ニ栽ベシ

早春根ヲ分ケ畦ヘ栽ルモヨシ養ヲ用ヒズ年久シクシテ掘ルモノ上品ナリ一種天目白朮トイフモノアリ上品ナリ家翁武州川越ヨリ　官園ニ獻セシモノナリコレモ薬用ニヨシ△蒼朮本草

享保年中漢種來リテ今　官園ニ栽エ培養ノ法白朮トヲナシ　草木育種

朮［和名抄］ヲケラ（乎介良）唐ニテモ古來白朮蒼朮ヲ混ス宋ノ開寶以後始テ二朮ヲ分ツ日本又往古ヨリ乎介良ト訓シテ中古嫩根ヲ名テ白朮トシ旧根ヲ取リ蒼朮トシテ貨ス皆非ナリ日本ノ産ハ蒼朮ノ下品ナリ今舶来ノ蒼朮真物ニシテ上品ナリ又白朮漢渡ノ中油氣無ク光潤シテ潔白ノモ

ノ上品ナリ倶ニ薬用ニ佳ナリ今又二本草薬名
朮種ヲ傳〔植〕草自別ナリ根唐ニ劣ル」備考和訓
鈔

朮 綱目 山薊 本経 楊枹 綱目 山薑 別録 山連 同上 吃
力伽 日華 枹薊 綱目 天蘇 群芳 白大壽 輟耕 茅君寶
筐 同上 サキクサ ユミヤクサ 白朮蒼朮トモ
ニ唐種多シ和産モ多シ蒼朮ハ莖ノ高サ二三尺
ニモイタル本州ノ山ニモ多シシカレ𪜈莖モ高
カラズ葉ハ三莖五葉ニモナリテ厚クカタク黒
ミアリ芽出シ時ハ毛茸アリテ白シ長ズレバ白

毛除ク莖ノ末ニ花アリアザミノ類ノ花ニ似タリ白アリ又赤モアリウス紅モアリ和產ノ白朮ハ東都道灌山ニアリ多ハ三葉ツケリ又一葉ナルモアリ蒼朮ヨリモ葉ウスクシテ色アサク大ナリ白一種ナリ根ハ肥大ニシテ拳ノコトシ四季賞花集

朮　萬葉集云衣(ヲ)計(ケ)良(ラ)又云于(ウ)計(ケ)良(ラ)共鬼嫌之義鬼則鬼厲之鬼曰本紀通證云平安五條天神齋少彦名神又相殿大已貴命至今季冬節分有供朮之祭是除歲殄也

呉氏從新云產於潛者最佳今甚難得即浙江諸山

出者俱可用俗稱爲天生朮有鶴頸甚長內有硃砂點朮上有鬚者尤佳以其得土氣厚鬚乃其餘氣也其次出宣歙者名狗頭朮冬月掘者佳又云種白朮俗稱爲糞朮乃糞力澆灌而大者並無鶴頸與鬚反肥大於野朮產台州江西朮其形甚小與浙江野朮相似雖有鶴頸而甚短其體堅實其味苦劣如野朮不可唯用台朮爲穩餘俱不可用槃按今唐山來者亦有二等白色豊實者吳氏所云台朮蓋是也油色鶴膝短脚者蓋野朮也今　官園所養漢種朮白色肥大嘉謨所云雲頭

朮葢是也其性味略似漢朮今和朮太劣備後三原大和三好武藏處澤陸奥信濃上野薩摩皆出之世醫或用以爲有驗不知果然又按和朮凡有二等葉柔者根甘葉硬者根苦天明寛政間有質之唐山者壬寅歳閩中潘貞蔚閩省石家辰並言葉大者有毛根甜爲白朮乙巳歳盛京同仁堂周之良鄧履仁呉美山所説亦同葉細根小苦爲赤朮壬寅歳松江陸澍閣中陳文錦所説亦同是斯方之草爲白朮莫疑矣然性味淡薄由乎風氣便然也本草綱目纂疏

五條ノ天神松原通西ノ洞院俗ニ天使ノ社ト云少彦名命相殿大貴巳命

ヲ祭ル毎年節分ノ夜朮ノ勝餅ヲ禁庭ヘ獻リ朮ノ神事アリ俗ニ小ノ餅ト書ハ誤リシヤウハ勝ノ字音ナリ四季物語ニ追儺ノ夜ハ朮ノ餅ツグミノ鳥ナド焼キ奉リ御餉ノ御モハリニ奉ル又世諺問答康富記ニモ載タリ朮ハ白朮ナリ天武紀招魂ニモ白朮ノ煎ヲ用井玉フト見ヘタリヲケラトイフ鬼嫌ノ略語ト詹言ニ載セタレドヲノ假名違ヘリヲケハ祈禱ノ義ヲケラウケラ音通ス八雲御抄ニウケラガ花ノ色ニ出メヤノ歌ヲ引テ注シ玉ヘリヲハ此ノ即チ拔ナリ餅ヲ拔トモイフ靈異記ニ見ユ朮餅ハ疫疾ヲ除ク藥品ニテ今人毎歳除夕ニ祇園社ニヲケラ参トイヒ神前燈明ノ火ヲ燃シ歸

ルモ同シ除夕ニ朮ヲ焼クヿ月令廣義ニ見ユ其本ハ醫道ノ始祖二神ノ御藥方ナレハ闇齋ノ詩ニモ永言少彥名經濟起蒼生除夕世間靜神風餅朮馨トモ作レリ尤尊崇シ敬祀スベキ㕝ナリ云云茅窓漫録

朮 【増】一名天蘇山堂肆考【増】本草彙言云按二朮白者補中有燥氣平而和蒼者燥中有補氣雄而烈蒼者發汗與白者止汗特異用者不可以此代彼如欲補脾中之虛必用白朮如用燥脾中之濕必用蒼朮○聞人規痘疹論云仲景云瘡痘欲出之間宜燒蒼猪

ビヤクジユツ　白朮　ヲケラ　ウケラガハナ古歌　物品識名

白朮　根　蘇頌曰古方所用朮者皆白朮也時珍曰古方二朮通用後人始有蒼白之分　舶來多シ真ナリ　和産ノモノ及ヒ漢種ヲ傳栽シ者アレ圧藥舗ニイデズ藥舗ニ和白朮ト稱スル者ハ皆蒼朮ニメ白朮ニアラズ本邦古ヨリ蒼朮ノ嫩根ヲ白朮トシ宿根ヲ蒼朮トス或ハ嫩根ヲ蒼朮トシ宿根ヲ白朮トス皆非ナリ　○蒼朮　根　舶來ノモノ氣味

厚ク上品ナリ和産ノモノ次之日用藥品考

白朮　形大ナルヲ雲頭ト云形細長ノモノヲ俗ニアシト云此物川州ノ産也別ニ朮ノ芍ヲ出ス

三好朮　コノ朮ハ川州ノ種ニシテ大和三好ヨリ出ス白朮也此物ニ若根古根ノ別ナシ手板發蒙

朮除溼水尿道調[illegible]　[illegible]喜式ヲゲラ本經　[illegible]山薊一名赤朮　別録曰朮味苦温無毒消痰水逐皮間風水結腫除心下急滿及霍亂吐下不止　逢原曰辛烈性温而燥能經入諸經疎泄陽明之溼　案其根堅實爲塊味微苦辛温氣

芳烈故能開胃氣瀉溼水令尿道調利古人與茯苓並用以治心下水滿浮腫小便不利等越婢加朮湯裏水者一身面目黃腫脈沈小便不利故令病水云云桂枝附子去桂加朮湯其人大便鞕小便自利者云云

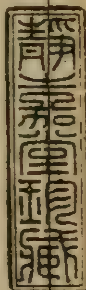
撰品朮舶來有蒼白二朮其蒼朮為勝形如老薑茶褐色肉黃赤色味苦辛芳烈而多膏剉貯則生白衣者為上品或輕虛少膏者下品又白朮形如蒼朮而瘠小作椏皮褐色味甘微苦芳香陳嘉謨所謂雲頭朮是也邦產亦有數品稱佐渡蒼朮者形如舶

來而體重多膏剉貯則生白衣氣味辛苦微甘芳烈爲上品出佐州又有唐種蒼朮形似舶來而氣不厚中品又有和加根白朮或呼計豆利白朮是搽蒼朮嫩根刮去粗皮者而非白朮出和州丹州信州奥州又有唐種白朮形味與舶來畧同是享保中栽漢種者出和州字陀【本經】朮一名山薊山薊卽蒼朮詳于圖經○今論中朮之上冠白字故後人或用蒼朮或用白朮而不一歸矣【時珍曰】張仲景辟一切惡氣用赤朮者是也（赤朮卽蒼朮也）由是觀之則仲景氏用蒼朮明矣○蒼

朮春生苗莖多白毛高二三尺葉似匕匙頭而堅青綠色邊有細鋸齒秋莖端開白花似小薊アザミ花或有紫赤色者根如老薑晚秋苗葉枯冬月採根古方藥品考

本草通串卷六十

富山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯



山草

蒼朮

朮味苦溫無毒主風寒濕痺死肌痙疸作煎餌久服輕身延年神農本經〇大觀本草

蒼朮〔主治〕風寒濕痺死肌痙疸作煎餌久服輕身延

年不飢本經神農本經○本草綱目

蒼朮味苦溫無毒主風寒濕痺死肌痙疸作煎餌久服輕身延年神農本草經疏○吳懷祖輯要

蒼朮味甘無毒主頭痛消痰水逐皮間風水結腫除心急滿及霍亂吐下不止煖胃消穀嗜食名醫別錄○大觀本草

蒼朮【釋名】赤朮別錄【氣味】別錄曰甘【主治】主頭痛消痰水逐皮間風水結腫除心下急滿及霍亂吐下不止煖胃消穀嗜食別錄除惡氣弭災沴弘景名醫別錄○本草綱目

术有兩種赤术葉細無椏根小苦而多膏可作煎用昔劉涓子挼取其精而丸之名守中金丸可以長生神農本草弘景註○大觀本草

抱朴子云术一名山精故神農藥經曰必欲長生常服山精抱朴子

〔釋名〕山精抱朴○本草綱目

藥性論云味甘辛無毒能主大風　痺心腹脹痛水腫脹滿除寒熱止嘔逆下泄冷痢藥性論○大觀本草

〔氣味〕權曰甘辛〔主治〕主大風　痺心腹脹痛水腫脹

滿除寒熱止嘔逆下泄冷痢【甄權藥性論○本草綱目】

表亦良　味少ク辛ク香シ七月開花白赤二種共用之十月採根日ニ乾ス山中自然ニ生者宜【大同類聚方】

【修治】大明曰用朮以米泔浸一宿入藥【主治】治筋骨軟弱痃癖氣塊婦人冷氣癥瘕山嵐瘴氣溫疾【大明日華子大明○本草綱目】

【發明】頌曰服食多單餌朮或合白茯苓或合石菖蒲並擣末旦日水服晚再進久久彌佳劚取生朮去土

水浸再三煎如飴糖酒調飲之更善今茅山所造朮煎是此法也[附]隱居言取其精丸之今乃是膏煎恐非真也蘇頌圖經 本草綱目○

〔發明〕慎微曰梁庾肩吾答陶隱居賚朮煎啓曰綠葉抽條紫花標色百邪外禦六府內充山精見書華神在錄木榮火謝盡采擷之難啓旦移申窮淋漉之劑又謝朮蒸啓云味重金漿芳踰玉液足使坐致延生伏深銘感又葛洪抱朴子內篇云南陽文氏漢末逃難壺山中飢困欲死有人教之食朮遂不飢數十年

乃還鄉里顏色更少氣力轉勝故一名山精神農藥經所謂必欲長生常服山精是也唐慎微○本草綱目蒼朮其長如大小指肥實皮色褐氣味辛烈須米泔浸洗再換泔浸二日去上麤皮白朮麤促色微褐氣味亦微辛苦而不烈古方及本經止言朮未見分其蒼白二種也只緣陶隱居言朮有兩種自此人多貴白者今人但貴其難得惟用白者往往將蒼朮置而不用如古方平胃散之類蒼朮為最要藥功尤速殊不詳本草元無白朮之名近世多用亦宜兩審嵇康

曰聞道人遺言餌朮黄精令人久壽亦無白字本草衍義

○丹波元胤訂正重雕宋本

衍義云其長如大母指肥實皮色褐氣味辛烈須米泔浸洗再換泔浸二日去麤皮本草衍義○湯液本草

修治 宗奭曰蒼朮辛烈須米泔浸洗再換泔浸二日去上粗皮用

發明 宗奭曰蒼朮氣味辛烈白朮微辛苦而不烈古方及本經止言朮未分蒼白只縁陶隱居言朮有兩種自此人多貴白者往往將蒼朮置而不用如古方平胃散之類蒼朮爲最要藥功效尤速

殊不詳本草原無白朮之名嵇康曰聞道人遺言餌朮黃精令人久壽亦無白字用宜兩審（本草衍義 本草綱目）○

【發明】元素曰蒼朮與白朮主治同但比白朮氣重而體沉若除上濕發汗功最大若補中焦除脾胃濕力少不如白朮腹中窄狹者須用之（張元素 本草綱目）○

【主治】明目暖水臟（劉完素 本草綱目）○

【象云】主治同白朮若除上濕發汗功最大若補中焦除濕力不如白朮也【東垣云】入足陽明太陰能建胃安脾○本草但言朮不分蒼白其蒼朮別有雄壯之

氣以其經泔浸火炒故能出汗與白朮止汗特異用者不可以此代彼李杲○湯液本草

【蒼朮】治目盲燥脾去濕宜用○腹中窄須用【蒼朮】○

【蒼朮】氣味主治與白朮同補中除濕力不及白寬中發汗功過於白○【蒼朮】用米泔浸炒乾去皮味苦甘辛無毒治傷寒痺痛溫瘧可發散李杲藥性賦

【主治】除濕發汗健胃安脾治痿要藥李杲【發明】杲曰本草但言朮不分蒼白而蒼朮別有雄壯上行之氣能除濕下安太陰使邪氣不傳入脾也以其經泔浸火

炒故能出汗與白朮止汗特異用者不可以此代彼益有止發之殊其餘主治則同李杲○本草綱目

〔主治〕散風益氣總解諸鬱震亨

〔發明〕震亨曰蒼朮治濕上中下皆有可用又能總解諸鬱痰火濕食氣血六鬱皆因傳化失常不得升降病在中焦故藥必兼升降將欲升之必先降之將欲降之必先升之故蒼朮爲足陽明經藥氣味辛烈强胃强脾發穀之氣能徑入諸經疏洩陽明之濕通行斂澁香附乃陰中快氣之藥下氣最速一升一降故鬱散平朱震亨○本草綱目

蒼朮　氣温味甘入足陽明太陰經海藏云蒼白有止發之異其餘主治並見圖經湯液本草

【發明】楊士瀛曰脾精不禁小便漏濁淋不止腰背酸疼宜用蒼朮以斂脾精生于穀故也楊士瀛○本草綱目

茅君寶篋蒼朮輟耕錄

蒼朮　一名山薊一名山姜一名山連一名山精生鄭山漢中山谷今近郡山谷亦有嵩山茅山者佳苗淡青色高二三尺莖作蒿簳抪莖而生稍葉似棠葉脚葉有三五叉皆有鋸齒小刺開花深碧色亦似刺

薊花或有黃白花者根長如指大而肥實皮黑茶褐
色味苦甘一云味甘辛性溫無毒防風地榆爲之使
救飢 採根去黑皮薄切浸二三宿去苦味煮熟食
亦作煎 救荒本草
蒼朮一名薊一名姜一名山連一名山精生鄭山漢
中山谷今近郡山谷亦有嵩山茅山者佳苗淡青色
高二三尺莖作蒿 葉抪莖而生稍葉似棠葉脚葉
有三五叉皆有鋸齒小刺開花紫碧色亦似刺薊花
或有黃白花者根長如指大而肥實皮黑茶褐色味

苦甘一云味甘辛性温無毒以防風地榆爲之使也

〔救飢〕採根去黑皮薄切浸三四宿去苦味熟食亦作煎餌久服輕身延年益壽不飢〔治病〕具見本草救荒本草

○古今醫統

蒼朮一名山薊一名山薑一名山連一名山精生鄭山漢中山谷今近郡山谷亦有嵩山茅山者佳苗淡青色高二三尺莖作蒿簳葉抪莖而生稍葉似棠葉脚葉有三五叉皆有鋸齒小刺開花深碧色亦似刺薊花或有黄白花者根長如指大而肥實皮黑茶褐

色味苦甘一云味甘辛性溫無毒防風地榆為之使

〔救飢〕採根去黑皮薄切浸二三宿去苦味煮熟食亦作煎救荒本草○農政全書

蒼朮出茅山屬直隸句容縣第一擇潔實尤良刮淨麁皮泔漬炒爆米泔漬一伏時咀片炒爆亦防風地榆使引入足經陽明太陰消痰結窠囊去胃中窄狹治身面大風風眩頭痛甚捷辟山嵐瘴氣瘟疫時氣尤靈煖胃安胎寬中進食敺痃癖氣塊止心腹脹疼因氣辛烈竄衝發汗除上焦濕其功最優若補中焦除濕而力甚不及于

白也仍與黃蘗同煎即二妙散健除下焦濕熱神農經曰必欲長生當服山精即此是矣二术所忌雀蛤李桃諱

按术雖二種補脾燥濕功用皆同但白者補性多且有歛汗之効蒼者治性多惟專發汗之能凡入劑中不可代用然白术旣燥本經又謂生津何也蓋脾濕旣勝則氣不得施化津何由生故曰膀胱津液之府氣化出焉今用白术以燥其濕則氣得周流而津液亦隨氣化而生矣他如茯苓亦係滲濕之藥謂之能生津者義與此同 本草蒙筌

【蒼朮】今以茅山者爲良其色蒼黑故名蒼朮朮者山之精也服之令人長生辟穀致神仙故又有山精仙朮之號味苦温無毒主風寒濕痺死肌痙疸作煎久服輕身延年不飢治大風心腹脹痛水腫嘔逆泄痢健胃安脾益氣解鬱消痰進食辟山嵐瘴疫本草原始

蒼朮味甘辛性温無毒入脾胃二經主平胃健脾寬中散結發汗祛濕壓山嵐氣散温瘧泔浸一宿換泔浸炒用使忌同白朮　按蒼朮辛甘祛濕脾胃最喜故宜入之大約與白朮同功乃藥性謂其寬中發汗功過於白固矣又謂其補中除濕力不及白於理未

然夫除濕之道莫過於發汗安有汗大發而濕未除者耶濕去而脾受其益矣若以為發汗故不能補中則古何以称之為山精煉服可長生也亦以其結陰陽之精氣耳俗醫泥其燥而不常用不知脾為臟主所喜惟燥未有脾氣健而諸臟猶受其損者獨火炎土燥脾虛作悶者忌之恐益其火也藥性解

蒼朮【釋名】仙朮綱目山薊○時珍曰異術言朮者山之精也服之令人長生辟穀致神仙故有山精仙朮之號朮有赤白二種主治雖近而性味止發不同本草

不分蒼白亦未可據今將本經并別錄甄權大明四家所說功用參攷分別各自附方庶使用者有所依憑【氣味】時珍曰白朮甘而微苦性溫而和赤朮甘而辛烈性溫而燥陰中陽可升可降入足太陰陽明手太陰陽明太陽之經○忌同白朮【主治】治濕痰留飲或挾瘀血成窠囊及脾濕下流濁瀝帶下滑瀉腸風時珍【發明】按吐納經云紫微夫人朮序云吾察草木之勝速益于己者並不及朮之多驗也可以長生久視遠而更靈山林隱逸得服朮者五嶽比肩又神仙傳

云陳子皇得餌朮要方其妻姜氏得疲病服之自愈顏色氣力如二十時也時珍謹案已上諸說皆似蒼朮不獨白朮今服食家亦呼蒼朮爲仙朮故皆列於蒼朮之後又張仲景辟一切惡氣用赤朮同豬蹄甲燒烟陶隱居亦言朮能除惡氣弭災沴故今病疫及歲旦人家往往燒蒼朮以辟邪氣類編載越民高氏妻病恍惚譫語亡夫之鬼憑之其家燒蒼朮烟鬼遽求去夷堅志載江西一士人爲女妖所染其鬼將別曰君爲陰氣所浸必當暴泄但多服平胃散爲良中

有蒼术餘去邪也許叔微本事方云微患飲辟三十年始因少年夜坐寫文左向伏几是以飲食多墜左邊中夜必飲酒數盃又向左卧壯時不覺五三年後覺酒止從左下有聲脅痛食減嘈雜飲酒半盃即止十數日必嘔酸水數升暑月止右邊有汗左邊絕無遍訪名醫及海上方間或中病止得月餘復作其補如天雄附子礬石葦利如牽牛甘遂大戟備嘗之矣自揣必有澼囊如水之有科臼不盈科不行但清者可行而濁者停滯無路以決之故積至五七日必嘔

而去脾土惡濕而水則流濕莫若燥脾以去濕崇土以填科臼乃差屏諸藥只以蒼朮一斤[illegible]片爲末油麻半兩水二錢研濾汁大棗五十枚煑去皮核搗和丸梧子大每日空腹溫服五十丸增至一二百丸忌桃李雀肉服三月而疾除自此常服不嘔不痛胃膈寛利飲啖如故暑月汗亦周身燈下能書細字皆朮之力也初服時必覺微燥以山梔子末沸湯點服解之久服亦自不燥矣本草綱目

外有一種赤朮名蒼朮苗高二三尺葉亦拖莖梢間

葉略似棠梨葉脚下葉各有叉三五出邊作鋸齒及小刺根如人指或老薑狀色黑褐而氣味辛烈○陳氏言白而肥者曰白朮若瘦而黃者曰赤朮是幕阜山所出其力劣昔人用朮不分蒼白自宋以來始分蒼朮苦辛氣烈白朮苦甘氣和種類不同各自施用

本草彙言

仙朮丸　蒼朮米泔水浸夏秋三日春七日去皮洗淨蒸半日作片焙乾石臼擣為末煉蜜為丸如桐子大每日晨午服五十丸酒下（服蒼朮方）蒼朮一斤白

芝蔴香油各半斤右將蒼朮用米泔浸一宿取出切片子以香油炒令熟用磁盛取每日空心服一撮用冷水湯嚥下飢即服之壯氣駐顏色辟邪又能步履

見王氏農書致富全書

蒼朮山薊也一名山精一名山朮一名赤朮處處山中有之苗高二三尺其葉抱莖而生葉似棠梨其脚下葉有三五皆有鋸齒小刺根如老薑蒼黑色肉白有油膏以茅山嵩山者爲佳味甘而辛烈性溫燥除濕發汗健脾安胃治溼疾留飲驅災沴邪氣消痃癖

氣塊婦人冷氣癥瘕山嵐瘴氣瘟疾總之二朮所治大略相近除濕解鬱發汗驅邪蒼朮為要補中焦益胎元除脾胃消濕痰益脾白朮為良【典故】南陽文氏漢末逃難壺山中飢困欲死有人教之食朮遂不飢數十年乃還鄉里顏色更少氣力轉勝（抱朴子）○味重金漿芳踰玉液修製有勞神慮足使坐致延生齡【有詩】

二如亭群芳譜

蒼朮氣辛味厚性散能發汗入足陽明太陰經亦能消濕去胸中冷氣辟山嵐瘴氣解瘟疫尸鬼之氣尤

善止心疼但散多于補不可與白朮並論神農經曰
必欲長生當服山精此言白朮非指蒼朮也蒼朮可
辟邪而不可用之以補正各本草諸書混言之誤矣
然而蒼朮善用效驗如响如人心氣疼乃濕挾寒邪
上犯膻中也蒼朮不能入膻中然善走大腸而祛濕
實其專功也故與川烏同用濕邪下行使寒氣不敢
上犯膻中而心痛立定若不用蒼朮而用白朮則白
朮引入心中反大害矣○或問蒼朮陽藥最能辟邪
宜乎凡有邪氣皆可盡除何以有效有不效也夫邪

之所湊其氣必虛然而氣虛亦有不同有氣虛而兼濕痰者有氣虛而帶燥痰者蒼朮補氣兼善去濕以治氣虛濕痰而中邪者自是神效以治氣虛燥痰之中邪者則蒼朮豈燥不燥以增燥乎勢必邪得燥而更甚又何以祛邪哉此所以治之而不效也○或問蒼朮發汗不及白朮遠甚謂白朮能止汗也嗟乎蒼朮之功全在善于發汗其功勝于白朮凡發汗之藥未有不散人真氣者蒼朮發汗雖亦散氣終不甚也虛人感邪欲用風藥散之者不若用蒼朮爲更得益

邪出而正又不大傷汗出而陽又不甚越也李巖評云蒼朮散氣虛之邪矣勝諸風藥○或疑蒼朮之功不及白朮遠甚何神農本草不分別之耶不知蒼朮與白朮原是兩種以神農首出之聖智豈在後人下哉是必分辨之明矣因傳世久遠累遭兵火散失不有耳今在後人闡發甚精其不可同治病也彰彰矣又何可二朮之不分用哉○或問蒼朮與白朮性既各別而神農所未明者必有其故吾子謂是也又散失似乎臆度之辭非定論也嗟乎白朮止汗蒼朮出汗其實相反關係甚

鉅安有此等之懸殊以神農之聖而不亟爲指示乎吾故信其必先辨明而後乃遺失也（本草新編）

蒼朮　茅君寶篋（事物異名）

蒼朮性溫味苦辛無毒治上中下濕疾寬中發汗破窠囊痰飲痃癖氣塊山嵐瘴氣治風寒溼痺霍亂吐瀉不止除水腫脹滿○蒼朮其長如大小指肥實如連珠皮色褐氣味辛烈須米泔浸一宿再換泔浸一日去上麤皮炒黃色用（本草）○一名山精揀法同白朮（本草　東醫寶鑑）

蒼朮　甘溫辛烈燥胃強脾發汗除濕能升發胃中陽氣東垣曰雄壯上行能除濕下安太陰使邪氣不傳入脾止吐瀉逐痰水許叔微云蒼朮能治水飲之澼囊蓋燥脾以去濕崇土以填科臼用蒼朮一斤大棗五十枚去皮搗油麻半兩水二錢研濾汁和丸名神朮丸丹溪曰實脾土燥脾濕是治痰之本消腫滿辟惡氣辟一切嵐瘴邪惡鬼氣暑濕月焚之佳夷堅志云有士人遊西湖遇一女子明艷動人重幣求之不得又五年重尋舊遊悵然空返忽遇女子士欣然並行過旅館留半歲將議偕逃女曰向自君去憶念之苦感疾而亡今非人也但君侵陰氣深當暴瀉宜服平胃散以補安精血士驚悅曰藥味皆平何得取效女曰中有蒼朮除邪氣乃為上品也散風寒濕為治痿要藥陽明虛則宗筋縱弛帶脈不引故痿躄蒼朮陽明經藥經曰治痿獨取陽明合黃柏為二妙散加牛膝名三妙散又能總解

痰火氣血濕食六鬱丹溪曰諸鬱皆因傳化失常氣不得升降病在中焦將欲升之必先降之將降之必先升之越鞠丸用蒼朮香附蒼朮能徑入諸經疏泄陽明之濕通行斂濇香附乃陰中快氣之藥一升一降故鬱散而平及脾濕下流腸風帶帶濁赤者濕傷血分從心小腸來白者濕傷氣分從肺大腸來並有寒熱燥結二症亦有因痰而帶濁者宜□□加二朮升柴多汗者忌用南陽文氏值亂逃壺山飢困有人教啖朮遂不飢數十年後歸鄉里顏色更少氣力轉勝故朮一名山精一名山薑導仙錄曰子欲長年當服山精子欲輕翔當服山薑昂按蒼朮善發汗安能長遠服食文氏仙錄之說要亦方書夸張之言也出茅山堅小有硃砂點者良糯米泔浸焙乾同芝麻炒以制其燥二朮皆防風地榆爲使主治畧同苐有止汗發汗之異古方本

草不分蒼白陶隱君即弘景言有兩種始各施用增訂本草

備用

蒼朮禀土中陽氣以生時珍云甘而辛烈性溫而燥可升可降陰中陽也入脾肺胃大腸經日華主山嵐瘴氣溫疾震亨主散風益氣總解諸鬱東垣曰主治與白朮同此惟除溼發汗與白朮止汗特異不可以此代彼蓋有止發之殊總言其芳烈開鬱辟邪燥濕之功也本草經疏輯要

山精 仙朮 赤朮 本草綱目朮者山之精也服

之令人長生辟穀故有山精仙朮之號服食家呼蒼朮爲仙朮又張仲景辟一切惡氣用赤朮按赤朮卽蒼朮也事物異名錄

〔藥品〕蒼朮高二三尺葉抱莖而生根蒼黑色故名蒼朮當塗縣志

蒼朮　有蒼白種二三月採根含山縣志

蒼朮苗高二三尺其葉抱莖而生梢間葉似棠棃朮也者山之精也故抱朴子名之爲山精畿輔通志

朮　茅山蒼朮爲天下第一亦有白朮重修鎭江府志

〔藥物〕蒼朮一百九十斤 濟南府 蒼朮二百三十斤 兗州府 蒼朮一百五斤 東昌府 蒼朮六百三十八斤 青州府 蒼朮一百八十一斤 萊州府 〔山東通志〕

〔藥之屬〕 蒼朮 誰安府志

茅山蒼朮有朱砂點着甲於天下 江寧府志

蒼朮〔和名〕按安加於計羅〔増補異名〕赤朮 別録 山精 抱朴 仙朮 綱目 山薊 多識編 目

蒼朮 辛烈苦温焙用使忌同白朮 蒼朮苗高二三尺其葉抱莖而生稍間葉似棠梨葉其脚下葉有

三五乂皆有鋸齒小刺根如老薑之狀蒼黑色肉白有油膏味苦辛氣烈白朮葉稍大而有毛根如指大狀如鼓槌亦有大如拳者味苦甘氣和俱處處山中多有之今人誤謂二朮於一物之中以根老嫩分蒼白或又以爲諸州皆產蒼朮而白朮所無也實爲不善識矣（本草喉襟）

蒼朮ヲキザンテ燒ケバ邪氣ト惡臭ヲ去リ疫氣ヲ除ク常ニタクベシ爲麁末糊ニ和シ引ノベテ大線香トシ陰乾シ貯ベシ（大和本草）

蒼朮　赤朮　仙朮　山薊　山精　本綱昔人止
稱朮不分蒼白自宋以來始分之處處山中有之茅
山嵩山者爲佳苗高二三尺其葉抱莖而生稍間葉
似棠梨葉其脚下葉有三五叉皆有鋸齒小刺嫩葉
可茹夏開花淡紫碧色似刺薊花或有黄白色者入
伏後結子至秋而苗枯根如老薑之狀旁有細根蒼
黒色肉黄白色有油膏蒼朮葉細無椏根如老薑而
膏多陰中陽氣味甘辛烈温而燥白朮葉大有椏根
如鼓槌而膏少陽中陰氣味甘微苦温而和共可升

可降防風地榆爲之使（忌桃李菘菜雀肉青魚）蒼术入（足太陰陽明手太陰陽明太陽五經）治濕上中下皆有可用總解諸鬱凡補中除濕力不及白术寬中發汗功過白术又好除惡氣弭災沴今病疫及歲旦人家往往燒蒼术以辟邪氣凡用時以米泔浸去其油△按中華之二术一類二種自明也倭之二术一物而宿根如老薑蒼色者爲蒼术嫩根白色者爲白术然藥肆皆誤以舊根稱白术以嫩根稱蒼术或蒼白相混不可不擇其苗高一二尺一朶三葉葉末鋸齒而有毛四五月開花

青色秋結子大如小豆益生山中者葉硬有微刺栽人家者葉軟無刺其葉及根形香氣和漢相似而花色異且白朮根形不似皷槌然唯似謂雲頭朮者耳出備後三原者良伊豫今治次之武州江戸藝州廣島奥州仙臺者又次之和漢三才圖會

蒼朮　ヲケラ　蒼白二朮ニ分ツヿ後世ノヿ也白朮ト稱スルモノ葉五尖或ハ六尖モツクナリ花紅色也黄花トモニ蒼朮ト称スルモノヨク朮也白ハ稀ニ蒼ハ多シ蒼ト称スルモ四五種ホド

アリ別説アリ棠葉ハ甘棠ニ不限コナシノ類ヲ
總テ云ナリ 救荒本草臆斷

蒼朮 山精アカヲケラ 唐佳和モ真○山精 サウジユツナリ○山芥 サウジユツナリ○赤朮 サウ朮ナリ 藥品手引草

蒼朮 和方古ヘハ蒼朮ノワカ根ヲ白朮ト云誤レリ 本草正譌

蒼朮 和名ヲケラ 延喜式 松岡氏云ヲケラハ鬼キラウノ畧語ナラント云

ウケラ 一名天精 醫學入門 綱目ノ朮ナリ陶弘

景白朮赤朮ノ兩種ヲ說ショリ始テ後世大葉紅
花ノヲケラヲ以テ白朮トシ小葉白花ノモノヲ
蒼朮トス今亦古ニ因テ考レバ苗葉大ニ〆根軟
ナルモノハ上品苗根小ニ〆硬キモノハ下品ト
見ハ敢テ分ニ及バズ故ニコノ書ニモ蒼白混シ
說ニ似タリ今嫩根ヲ白朮トシ老根ヲ蒼朮トス
ルハ誤ノ甚ナリサテ和產ハ奧州ヨリ多ク出ス
其外羽州信州濃州播州但州丹州ヨリモ出ス武
州近郡又アリ山中陽地ニ多シ嫩苗ハ梨ノ葉ニ

似テ稍窄ク細鋸齒刺アリ春宿根ヨリ生スル薊
ニ似テ小ニシテ三尖或ハ五尖叉アリ形月季花ニ
似タリ其稍葉ハ一尖ニナル深緑色ニシテ硬シ秋
月莖ニ葉互生シ高サ二尺許稍ニ花アリ薊ニ似
テ稍小ニシテ白色砕瓣ノ小花房ニ並ヒ開ク瓣ノ
本ニ細長ノ實アリ根中指ノ大サ羌薑ノ如ク又
莪朮根ニ似テ小皮黒褐色肉黄白色ニシテ硬シ一
種漢種ノ蒼朮ト呼ブモノアリ形山生ノモノニ
似テタヾ一尖ニシテ槙櫨葉ニ似テ窄ク莖ニ互

生ス高サ一尺半許梢ニ花アリ山生ニ同シ根圓ク和産ヨリ大ニシテ脂膏多ク上品也コノモノ備急本草ノ商州朮ノ狀ニ似タリ後世蒼朮ト名ルモノコノ二種也可レ入二藥用一二種天目白朮又茶碗白朮ト呼ブモノハ武州川越ヨリ出ルト云和産ノ白朮ト云モノ是ナリ葉ハ和産ノ蒼朮ニ似テ長大淡緑色ニメ頗軟ニメ一尖或三尖ノモノモアリ白花ヲ開ク根甚大ニメ鬱金ノ如ク蒼朮ニ比スレバ軟ナリ是亦蒼朮ノ上品也漢土ノ白

朮ヲ移シ栽ルモノアリ葉ノ形和產ト同シ五尖アリ一葉ハ榠樝ニ似タリ又漏蘆葉ニ似テ小ナリ秋月莖高サ二三尺頂ニ花アリ薊ニ似テ大サ大母指ノ如ク紅色ナリ根ハ又莪朮ニ似テ小蒼朮ニ比スレバ甚大ナリ外皮黑褐色肉淡黃白色ニメ軟ナリ脂膏多シ備急本草ノ舒州朮ニシテ藥用ニ上品ナリ他種コレニ及ブモノナシ救荒本草

通解

蒼朮　漢種ナリ葉ニ叉ナク旋覆（ヲグルマノ）葉ニ似テ硬ク

莖ヲ抱テ生ス花白色形ヲゲラト同シ根連珠ノ如ク肉淡黄色コレヲ折ハ脂膏多シ上品ナリ

〔一種〕コレ又漢種ナリトイフ葉ハ槙櫨ニ似テ深緑色光潤アリ葉莖ヲ抱カズ根ハ和ノ蒼朮ニ似テ花白シ

〔ヲゲラ〕和産ナリ葉五尖或ハ三尖ナルアリ葉狹闊或ハ色ニ淺深ノ別アリ皆花ハ白色ナリ　本草圖譜

トヽキ　蒼朮〔總剉〕○ウケラ　守仲良　蒼朮〔古名〕享保年中漢種來ル蒼朮白朮倶ニ多舶來ノ物上品ナリ和産ノ物下品ニメ劣ル　○ウケラガハナ〔古歌〕同上　○

アカヲケラ　蒼朮〔朮別條〕○サキクサ佐木久佐　蒼朮〔古名〕○ワレモカウ　蒼朮〔越中〕○エヤミグサ衣夜美久佐　蒼朮〔古名〕本草藥名備考和訓鈔

赤朮卽蒼朮也俗云安加袁計良赤白之分蓋自梁陶弘景始則云古方所用朮卽白朮也非今之朮指赤朮言白朮而宋世亦有蒼朮之目時珍乃以赤朮爲是矣今斯方產蒼朮之地卽出白朮處皆有之按薩產白朮彷彿於漢渡蒼朮矣吳遵程云堅小有硃砂點者良本草綱目集疏

サウジユツ通名ヲケラ　ヲケラ　蒼朮〔物品識名〕

オゲラ　山野自生多シ春舊根ヨリ芽ヲ生ス白毛多ク長スルニ從ヒ毛ナク苗高サ二三尺一根數莖葉形楕ニ厚硬深緑色周邊ニ細刺アリ三葉ニシテ胡枝葉ニ似タリ又五葉ニシテ月季花葉ノ如ク成アリ皆互生ス三葉者ハ莖頂ニ至リ變シテ一葉トナル其五葉者ハ變シテ三葉或ハ一葉トナル秋月枝頂ニ花ヲ開ク形薊花ニ似テ白色又紅花者モアリ花蒂毬彙ヲナス中ニ子アリ地ニ下シ生ス本草啓蒙ニ詳ナリ　救荒本草啓蒙

蒼朮　天精　抱薊　朮ニ蒼白ヲ別ツ了アリ今藥舗宿根ヲ蒼朮トシ嫩根ヲ白朮トス然ドモ嫩ト宿トヲ論ゼズ皆蒼朮ナリ又文化年中新立ト云モノヲ渡ス下品ナリ

古立　根形不レ一コレヲ切レハ白脂ヲ生ス

新立　根形不レ一コレヲ切テ白脂ナク又潤澤ナシ

漢種　漢種ハ其根嫩根ヲ生スト雖モ宿根朽ズヽアリ和產ノモノト自ラ異ル所アリ

和朮　古根朮コノモノ山中自然生ニシテ其根二年ニ至レバ傍ニ嫩根ヲ生ス此時初

年ノ宿根ハ形細長トナリ嫩根ヨリ莖葉ヲ抽ヅ三年ニ至テ遂ニ宿根朽テ老根トナル也コレ皆古根朮也此ユヱニ採ル時ニヨツテ嫩根宿根ヲ混スルモノアリ

[古根] [若根] 甲州郡内ヲ上品トス

[焚蒼朮] [白朮] 形大ナルヲ雲頭ト云形細長ノモノヲ俗ニアシト云此物川州ノ産也別ニ朮ノ考ヲ出ス

[三好朮] コノ朮ハ川州ノ種ニノ大和三好ヨリ出ス白朮也此物ニ若根古根ノ別ナシ

手板發蒙

蒼朮　ヲケラ　生荒野春生苗高一尺許秋開花

蒼朮生茅山硃點潤而甜者佳山谷皆有均可入藥葉莖如小薊故釋名山薊氣烈甘溫健脾燥濕發汗寬中更祛瘴疫（壬寅陸謝）　蒼朮春生苗青色長二三尺夏開花紫碧色或有黃色入伏後結子至秋而苗枯皮色褐其氣味辛烈又朮有兩種葉大有毛根甜爲白朮葉細根小苦爲赤朮（壬寅潘貞蔚石家辰）　此一種觀其根形實中國之蒼朮也細嚼其氣味亦無異茅產於茅山者良至於各方土地不同生苗開花俱有早

晚卽其性用照方書不無稍別若外用不妨入藥須有尊酌壬寅陳文錦李興成盧亨春係是蒼朮祗恐地道各別入藥須冝尊酌壬寅許永枝吳太茂王陞盛俗名蒼朮載在本草甲辰戴道光戴昌蘭質問本草

本草通串卷二十一

本草通串卷二十二

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯

山草

狗脊

狗脊味苦平主腰背強關機緩急周痺寒濕膝痛頗利老人一名百枝神農本經○大觀本草

本草經曰狗脊一名百枝味苦平出川谷治腰背強

開機緩急風痺寒濕膝痛利老人生常山 神農本經○太平御覽

釋名 百枝 本經

主治 腰背強關機緩急周痺寒濕膝痛頗利老人 本經 神農本經○本草綱目

狗脊味苦平主腰脊強機關緩急周痺寒濕膝痛頗利老人 百枝 神農本經○盧復手錄

狗脊味苦平主腰背強機關緩急周痺寒濕膝痛頗利老人 神農本草經疏○吳懷祖輯要

狗脊味苦平主腰背強關機緩急周痺寒濕膝痛頗

利老人○神農本草經百種錄

狗脊甘微温無毒療失溺不節男子脚弱腰痛風邪淋露少氣目闇堅脊利俛仰女子傷中關節重一名強膂一名扶蓋一名扶筋生常山川谷二月八月採根暴乾名醫別錄大觀本草○

【釋名】強膂別錄扶筋別錄【集解】別錄曰狗脊生常山川谷二月八月採根暴乾【氣味】別錄曰甘微温【主治】療失溺不節男女脚弱腰痛風邪淋露少氣目闇堅脊利俛仰女子傷中關節重別錄名醫別錄本草綱目○

【詁】孔子曰狗叩也叩氣吠以守从犬句聲古厚切【脊】背呂也从𠂹肉資昔切說文

吳氏本草曰狗脊一名狗青一名萆薢一名赤節一名強膂神農苦桐君黃帝岐伯雷公扁鵲甘無毒李氏溫如萆薢莖節如竹有刺葉圓青赤根黃白亦如竹根毛有刺岐伯一經莖無節葉端圓赤皮白有赤脉二月採吳普本草太平御覽○

【釋名】狗青吳普【集解】狗脊如萆薢莖節如竹有刺葉圓赤根黃白亦如竹根毛有刺岐伯經云莖無節葉端

圓青赤皮白有赤脉〔氣味〕神農苦桐君黃帝岐伯雷

公扁鵲甘無毒李當之小溫吳普本草○本草綱目

菝拔挈狗脊也廣雅

廣雅曰薜狗脊也廣雅○太平御覽

建康出狗脊建康記

陶隱居云今山野處處有與菝葜相似而小異其莖

葉小肥其節踈其莖直上有刺葉圓有赤脉根凹烏交切凸徒結切巃從如羊角細強者是神農本草陶弘景註○大觀本草

弘景曰今山野處處有之與菝葜相似而小異其莖

葉小肥其節踈其莖大直上有刺葉圓有赤脉凸凹巃嵸如羊角強細者是 神農本草陶弘景註○本草綱目

雷公曰凡使勿用透山藤其大柄根與透山藤一般只是入頂苦不可餌之凡修事細剉了酒拌蒸從已至申出曝乾用 炮炙論○大觀本草

〔集解〕斅曰凡使狗脊勿用透山形根形狀一般只是入頂苦不可餌也〔修治〕斅曰凡修事火燎去鬚細剉了酒浸一夜蒸之從已至申取出晒乾用 炮炙論○本草綱目

之才曰萆薢爲之使惡敗醬 藥對○大觀本草

〔氣味〕之才曰萆薢爲之使惡敗醬莎草 藥對○本草綱目

藥性論云狗脊味苦辛微熱能治男子女人毒風軟脚邪氣濕痺腎氣虛弱補益男子續筋骨 藥性論○大觀本草

〔氣味〕權曰苦辛微〔主治〕男子女人毒風軟脚腎氣虛弱續筋骨補益男子 甄權藥性論○本草綱目

狗脊一名扶筋 駢香儷藍

唐本註云此藥苗似貫衆根長多岐狀如狗脊骨其肉作青緑色今京下用者是陶所說乃有刺萆薢非狗脊也今江左俗猶用之 唐本註○大觀本草

〔釋名〕恭曰此藥苗似貫衆根長多岐狀如狗之脊骨而肉作青緑色故以名之（唐本註○本草綱目）

狗脊味苦甘平微温無毒主腰背強關機緩急周痺寒濕膝痛頗利老人療失溺不節男子脚弱腰痛風邪淋露少氣目闇堅脊利俛仰女子傷中關節重一名百枝一名強膂一名扶蓋一名扶筋生常山川谷二月八月採根暴乾（千金翼方）

狗脊（犬和良比又云山和良比　新撰字鏡）

狗脊（蘇敬注云狀如狗脊）一名百枝一名強膂一名快盖一名

快箭已上本經一名狗青一名萆薢一名赤節已上三名出釋藥性
和名於尓和良比一名以奴和良比本草和名
臣禹錫等謹按呉氏云狗脊一名狗青一名赤節神
農苦桐君黄帝岐伯雷公扁鵲甘無毒李氏小温如
萆薢莖節如竹有刺葉圓赤根黄白亦如竹根毛有
刺岐伯經云莖無節葉端圓青赤皮白有赤脉蜀本草掌
禹錫按○大觀本草
〔狗〕孔子曰狗叩也叩氣吠以守從犬句聲臣錯曰叩
者聲有節若扣物論語曰仲尼之守狗講孔反〔脊〕背

呂也從肉從𠂢津易反徐鍇說文解字通釋

若狭國狗脊十四斤延喜式

圖經曰狗脊生常山川谷今太行山淄溫眉州亦有根黑色長三四寸兩指許大苗尖細碎青色高一尺已來無花其莖葉似貫衆而細其根長而多岐似狗脊骨故以名之其肉青綠春秋採根暴乾用今方亦用金毛者圖經○大觀本草

【集解】頌曰今太行山淄溫眉州亦有之苗尖細碎青色高一尺以來無花其莖葉似貫衆而細其根黑色

長三四寸多岐似狗之脊骨大有兩指計其肉青緑色春秋掭根暴乾今方亦有用金毛者陶氏所說乃有刺萆薢非狗脊也今江左俗猶用之 蘇頌圖經 本草綱目 ○

成德軍狗脊　温州狗脊　眉州狗脊　淄州狗脊

二月八月掭根暴乾 備急本草圖抜

狗脊曰百枝曰強膂曰扶蓋曰扶筋葉類蕨根類菝葜萆薢 昆蟲草木略

廣雅曰薛挈狗脊也　本草經曰狗脊一名百枝味苦平生川谷治腰背強關機緩急風痺寒濕膝痛利

老人生常山　建康記曰建康出狗脊　吳氏本草曰狗脊一名狗青一名萆薢一名赤節一名強膂神農苦桐君黃帝岐伯雷公扁鵲甘無毒李氏溫如萆薢莖節如竹有刺葉圓青赤根黃白亦如竹根毛有刺岐伯一經莖無節葉端圓赤皮白有赤脈二月採

太平御覽

狗脊味苦甘平微溫無毒　強腰脚壯筋骨無如狗脊李杲藥性賦

狨奴狗脊輟畊錄

狗脊　味苦甘氣平微温無毒深谷多生在處似有根採類金毛狗脊故假為名酒蒸須從巳至申纔咀入剉惡敗醬佽萆薢治腰背強疼關機緩急理腳膝軟弱筋骨損傷女子傷中欠調老人失溺不節周痺寒濕並可醫痊　本草蒙筌

狗脊味苦甘性微温無毒入腎膀胱三經主腎氣虛弱風寒濕痺腰膝軟弱骨節作疼老人失溺不節女子傷中淋露酒蒸用萆薢為使惡敗醬　按狗脊入腎故主骨病入膀胱故主濕病　鐫補雷公炮製藥性解

狗脊　味苦氣平無毒李氏曰狗脊出甞山山谷今大行山淄温眉州深山中有之苗尖莖細有刺葉花兩兩相對葉似貫衆而細邊有鋸齒面背皆光根黃白色形如狗脊骨凸凹巃嵸有黃毛叢密如軟刺二八月采根火燒去毛細切酒浸半日晒乾用外有一種透山根形狀相似味極苦不可餌服○狗脊補肝腎治筋骨血脉利機關經絡之藥也滑氏方引前古利機關緩急周痺寒濕諸證故時醫每治男婦傷中羸瘠腰痛不能俛仰痿痺強急軟癱脚弱筋骨堅掣不能動搖諸疾或瞳子昏矇或失溺不節或淋露奔豚諸疾凡屬肝腎虛疲有風寒濕氣者咸需用之又濟生方治衝任寒冷婦女白帶此

又屬機關不利爲病并可治奇經諸脉陽維陰維陽蹻陰蹻以及督與十二經脉經絡之機關失利爲病與諸病治及機關者俱可投入以此推取直不勝其用矣如腎虛有蓄熱肝虛有鬱火精虧血熱多慾斲喪之人以致已上諸疾或小水不利或短澁赤黃口苦舌燥者皆忌用之○集方治風寒濕氣傷中羸瘠腰痛不能俛仰痿痺強急軟癱脚弱筋骨不能動搖者用金毛狗脊四兩酒浸一日晒乾炒萆薢於白朮當歸羌活枸杞子牛膝黃柏各三兩俱酒洗炒共爲

末每早晚各服五錢白湯調下○治骨冷癱瘓四肢不舉用金毛狗脊四兩如法脩製磨為末大附子一兩童便煮搗膏為丸如梧子大每早晚各食前服二錢白湯下○治婦人并室女白帶用金毛狗脊四兩如前法脩製白蘞蘄艾葉俱醋炒共為末煉蜜丸每早服五錢白湯下【本草彙言】

【狗脊】生常山川谷其根長而多岐狀如狗脊骨故以名之根有毛黃色俗謂之金毛狗脊肉青綠色亦有赤色切酒拌蒸用○味苦甘平微温無毒主腰背强關機緩急周痺寒濕膝痛頗利老人療失溺不節男子脚弱腰痛風邪淋露少氣目闇堅脊利俛仰女子傷中關節重之效【本草原始】

【釋名】時珍曰強膂扶筋以功名也別錄又名扶蓋乃

扶筋之誤本經狗脊一名百枝別錄萆薢一名赤節而吳普本草謂百枝爲萆薢赤節爲狗脊皆似誤也

【集解】時珍曰狗脊有二種一種根黑色如狗脊骨一種有金黃毛如狗形皆可入藥其莖細而葉花兩兩對生正似大葉蕨比貫衆葉有齒面背皆光其根大如拇指有硬黑鬚簇之吳普陶弘景所說根苗皆是菝葜蘇恭蘇頌所說即真狗脊也按張揖廣雅云菝葜狗脊也張華博物志云菝葜與萆薢相亂一名狗脊觀此則昔人以菝葜爲狗脊相承之誤久矣然菝

菝葜萆薢狗脊三者形狀雖殊而功用亦不甚相遠【修治】時珍曰今人惟剉炒去毛鬚用【氣味】苦平無毒【主治】強肝腎健骨治風虛 本草綱目

狗脊 性平一云微溫味苦甘一云辛無毒治毒風軟脚風寒濕痺腎氣虛弱腰膝強痛頗利老人療失尿不節○根長而多岐狀如狗脊骨故以名之其肉作青綠色二月八月採根暴乾 本草 ○形似狗脊黃毛者佳故名金毛狗脊火燎去毛酒拌蒸曬乾用 入門 東醫寶鑑

狗脊　苦堅腎甘益血能強肝温養氣治失溺不節腎虛脚弱腰痛寒濕周痺經曰內不在藏府而外未發于皮獨居分肉之間真氣不能周命曰周痺除風虛強機關利俛仰滋腎益肝則骨健而筋強有黃毛如狗形故曰金毛狗脊去毛切酒拌蒸萆薢為使熬膏良本草備要

狗脊禀地中沖陽兼天之陽氣苦能燥濕甘能益血温能養氣補而能走除濕益腎之藥也　得鹿茸白蘞艾葉茯苓蛇牀子治室女衝任帶脈虛寒下白帶　得牛膝菟絲子地黃山茱萸鹿角膠杜仲固精強

骨壯腰腎　得沉香牛膝石斛木瓜五加皮白蘚皮菊花刺蒺藜能通利關節除五緩六急　腎虛有熱小水不利或短澀赤黃口苦舌乾皆忌之吳懷祖本草經疏輯要

狗脊味苦平主腰背強關機緩急周痹寒濕膝痛凡邪氣之在骨節間者皆能治之　頗利老人老人精血衰則筋骨空隙中尤不能舒展故于此藥爲尤宜也○此以形爲治狗脊徧體生毛而多節頗似狗之脊諸獸之中唯狗狡捷而此藥似之故能入筋骨機關之際去其凝滯寒濕之氣而使之強健利捷也形同而性亦近物理蓋可推矣神農本草經百種錄

狗古偶切音苟狗脊藥名苗似貫衆根長多岐狀如狗之脊骨一名强膂一名扶筋以其功而名也○說文引孔子曰狗叩也叩氣吠以守此必非孔子語班固曰所謂師宗仲尼以重其言也○【脊】祭昔切音積背脊也【劉熙釋名】積也積續骨節脉絡上下也戴侗曰說文𠦬背呂也象脅肋形讀若𠦬唐本作𠦬膂背呂也从𠦬从肉李陽冰曰𠦬背心也手足之所不及故謂之𠦬亻背文从肉文伺謂𠦬與膂同中象膂骨从象兩旁肉𠦬貫肉中也後人加肉猶雲雷加雨冰

說得之但从許氏之讀曲爲手足不相及之說胻離之胻於經傳古今未嘗有用𠦃者明𠦃膂實一字也按說文𠦃誤讀胻後人因借𠦃作胻合胻𠦃爲一不知膂𠦃可合胻𠦃未可溷𠦃胻分可也戴氏說確（正字通）

菝葜　博雅菝葜狗脊也

強膂　扶筋　百枝　狗青　本草綱目狗脊一名強膂一名扶筋一名百枝一名狗青強膂扶筋以功名也

狨奴　清異錄侯寧極藥譜狨奴狗脊也（事物異名錄）

狗〔候清〕舉偶切音苟犬也○脊〔音清〕資昔切音積背

脊〔釋名〕脊積也積續骨節脉絡上下也字彙

〔增〕〔本草綱目〕狗脊一名強膂一名扶筋一名百枝一名狗青蘇恭曰根如狗脊而色青故名李時珍曰強膂扶筋以功名也別錄又名扶蓋乃扶筋之誤本經一名百枝而吳普謂百枝爲萆薢誤也蘇頌曰今太行山淄溫諸州有之苗尖細碎青色高一尺無花其莖葉似貫衆而細其根黑色長三四寸多岐似狗之脊骨大有兩指許其肉青綠色春秋采根暴乾李時珍曰狗脊有二種一種根黑色如狗脊骨一種有金黃毛如狗形皆

可入藥其莖細而葉花兩兩對生正似大葉蕨比貫衆葉有齒面背皆光其根大如拇指有硬黑鬚簇之

氣味苦平無毒治風痺益腰膝續筋骨強肝腎【別錄】

【增炮炙論】凡修治火燎去鬚細挫了酒浸一夜蒸之從己至申取出曬乾用【本草】今人惟剉炒去毛鬚用 廣群芳譜

狗脊 出淄州味苦甘平無毒二八月採根暴乾圖經云根黑色長三四寸兩指許大苗尖細碎青色高一尺無花其莖葉似貫衆而細其根長而多岐似狗

脊骨其肉青緑色山東通志
狗廣韻古后切集韻韻會正韻擧后切並音苟說文孔子曰狗叩也叩氣吠以守从犬句聲○脊廣韻韻會正韻並資昔切音積說文背呂也廣韻背脊正字通背心也手足之所不及故謂之脊釋名積也積續骨節脉絡上下也康熙字典
狗脊和名伊奴和羅比(イヌワラビ)俗稱世牟末伊(センマイ)增補異名强膂別録扶筋別録百枝本經狗青呉普多識編
狗脊苦甘微温選金毛者火燎去鬚細剉酒浸蒸晒

用草薢為使惡敗醬莎草」今人以垂水革為狗脊非是本草喉襟

狗脊　若水曰葉ハシノブ草ニ似テ大ナリ日本ニアルハ根小シトイヘ𪜈形狀ハ唐ヨリ來ト同ジイタチノ毛ノゴトシ篤信曰俗アヤマリテ狗脊ヲゼンマヒト訓ス大ニチガヘリ狗脊ハ其根毛多クシテ誠ニ狗ノ脊ニ似タリ中華ヨリ來ル狗脊ヲ見テゼンマヒニ非ル事ヲ可知ゼンマヒハ本草綱目ノ蕨ノ註ニノセタリ紫萁ナリ狗脊

ニアラハ 大和本草

狗脊　强膂　扶筋　百枝　狗青　俗云世年末

以　本綱狗脊生山野其苗尖細碎青色高一尺以

來其莖細而葉花共兩兩對生正似大葉蕨比貫衆

葉有齒面背皆光其根黑色長三四寸多岐似狗之

脊骨大有兩指許肉青綠色一云無花但有二種

一種根黑色如狗脊骨　一種有金黄毛如狗形共

入藥　氣味 共甘 微濕　治男女腰膝脚弱或痛者利老

人最堅脊利俛仰萆薢爲之使 惡敗醬 莎草　病後足腫者

煎湯漬洗△按狗脊生深山中春月生芽如蕨而一莖無椏莖末卷葉似握拳狀而小嫩莖苅取晒乾用時漂漬水一宿去苦味再煮食之淡甘脆美也羽州秋田同最上之產佳既長則葉有鋸齒似貫衆而厚面背光兩兩對生附葉生細小花老則莖褐色如漆塗筋而長三四尺其根多毛但金毛狗形者希矣用藥則金剛山之產良　一種有大葉者俗呼曰鬼狗脊嫩芽亦不堪食　凡狗脊貫衆之圖所出三才圖而狗脊有二圖共其形狀不似但本草綱目集解和

漢無異耳 倭漢三才圖會

狗脊【釋名】强膂扶筋以功名也別録又名扶蓋乃扶筋之誤本經狗脊一名百枝【修治】今人惟剉炒去毛鬚用【氣味】苦平無毒【能】腰背强關機緩急周痺寒濕膝痛頗利老人療失溺不節男女脚弱腰痛風邪淋露少氣目闇堅脊利俛仰（ウツムキアフグ）女子傷中關節重男子女人毒風軟脚腎氣虚弱續筋骨補益男子強肝腎健骨治風虚【修治】本書ノ如シ唐ヲ用ベシ和ニゼンマイノ根ヲ用レ𪜈真物ニ非ス【能】本書ノ如シ陽

虚ノ腰痛ニ用ユベシ甚タ効アリ毒有火腰痛ニ
不レ可レ用閉ル二小便ヲ一巽斎云漢渡金毛狗脊上品ナリ和
産アレドモ下品用ルニタヘズ片玉六八本草
狗脊　和産用ユベシ狗脊ヲゼンマイト云フハ
誤也ゼンマイハ薇ナリ狗脊ハ貫衆ニ似テ葉細
長ナリ對生ノモノアリ葉疎ナリ又金毛狗脊ア
リ漢土ヨリ來ル薩州ニモ稀ニアリ毛イタチノ
如ク莖赤色ニシテ毛ニ金光アリ用藥須知
狗脊　ゼンマイト云ハ非也ゼンマイハ紫蕨尼

蔵此云唐ヨリ來ル金毛狗脊上品也和名キジノ
ヲト云也三種ホドアリテ葉先白ク兩兩對スル
ヲ上品トス洛陽白川ノ天神ノ社ノ鳥井ノ邊ニ
アリ根ハ鳶ノ首ニ似タリ長短二種アリ　賀云
唐ヨリ來モノ浮金ト云藥店ニアリ會誌云鬼ゼ
ンマイ唐ヨリ金毛狗脊ヲ渡ス真ノゼンマイ也
和ニモアリ藥用ニ供ベシ本草會誌

狗脊　一名狨奴輟耕録　和産詳ナラズ舶來金毛
狗脊上品ナリ藥用ニ入レベシ根長サ六七寸ヨ

リ一尺ニ至ル濶サ二寸許短枝左右ニ出テ曲リ獸ノ脊骨ノ如シソノ枝ハ葉ノ出タル莖ノ本ノ殘リタルナリ根モ枝モ色黒クシテ根ニハ短キ金毛茸茸トメ黄猫皮ノ如シ和產奥州南部ニアリト云然氏未ダソノ苗ヲ見ズ 本草綱目啓蒙

狗脊 狨奴 イヌワラビ 唐名 狗青 クセキナリ 彊脊 クセキナリ 藥品手引草

狗脊 和名クサソテツ或ハ云鬼ゼンマイ犬ゼンマイノ類ナリト狗脊金毛ノ者良シ山城白川

山ニアリ金瘡出血不止ニ金毛ヲ傅ク即チ止ム
或人又云狗脊山ソテツクサソテツノ二種アリ
ト千金方藥註

狗脊　イヌワラビ俗ニゼンマイト云非ナリゼンマイハ紫萁ナリ狗脊山中間有之金毛狗脊ハ漢渡ナリ本草正譌

狗脊　イヌガンソク　處々山中ニ生ス葉ハクサソテツニ似テ根横ニハフ其形狗ノ脊骨ノ如ク折ハ青緑色コレ黒狗脊也先輩リウビンタイ

ヲ充ルハ穏ナラズ　一種コモチシダ　豆州房州其外處處山中ニアリ葉ハイヌガンゾクニ似テ短ク地ヲ覆フ葉ノ面ニ芽ヲフキ小キ葉ヲ生ズ故ニ子モチシダト名ツク又形狀同シテ子ヲ持ザルモアリ二種トモニ根ニ近キ莖ニ黄赤色ノ毛茸アリコレ金毛狗脊ノ一種ナリ　本草圖譜

イスワラビ　以奴和良比　狗脊　古名　○　ハヽラビ　波良比　狗脊　延喜式　○　オニワラビ　於尓和良比　狗脊　古名　未知何物　本草藥名備考和訓鈔

狗脊　金毛　本草載一種有金黄毛如狗形皆可入藥

其莖細而葉花兩兩對生正似大葉蕨比貫衆葉有齒面背皆先大根大如拇指有硬黑鬚簇之○琉球土名金毛蕨△狗脊（金毛）登按其莖細有三稜其葉似土茯苓稍大其根有柔毛○琉球土名皮弦巻草△狗脊（大葉）登按其苗凌冬不凋大者八九尺許其葉似紫蕨而大其根如狗脊骨○琉球土名蛇枝蕨△狗脊（長葉）登按苗高五六尺許其葉似金毛狗脊而肥大喜生石間陰處四時不凋○琉球土名高蕨（琉球產物志）

狗脊　徃在薩摩見漢種其葉全似纒花樹葉但小

耳斯方赤知有之或以出羽方言風鳥草爲黑毛狗脊其葉稍異此毛蕨之族也本草綱目纂疏

狗脊　增一種コガ子ワラビト云モノアリ深山幽谷ニ生ス山城貴船鞍馬天台山ナドニ産ス高サ二三尺許葉ノ形小雉尾草ノ葉ニ似テ大ニシテ一根數莖ヲ叢生ス根ノ形狗脊ニ似タレ𪜈褐毛ナシ一種コガ子ワラビト同形ニシテ葉大ニシテ黒色ヲ帶ブルモノアリ根ノ形チ大ニシテ狗脊ニ似タレ𪜈毛ナクシテ黒色ナリ是レ黒狗

脊ナリ時珍黒狗脊ヲ貫衆ノ釋名ニ入ル、ハ誤ナリ重修本草綱目啓蒙

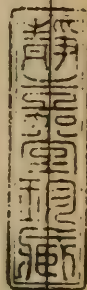
クセキ 狗脊和産未詳舶來金毛狗脊上品ナリ物品識名拾遺

狗脊ニ金毛狗脊根舶來一品眞ナリ 和産ナシ日用藥品考

金毛狗脊狗青百枝唐ヨリ來ル和産ハ奥州南部ニアリト云未ヽ出唐ハ形獸ノ脊骨ノ如ク金毛茸茸トメ黄猫皮ノ如シ手板發蒙

本草通串卷二十二

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯



山草

貫衆

貫衆味苦微寒主腹中邪熱氣諸毒殺三蟲一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名扁苻神農本經○大觀本草

本草經曰貫衆一名百頭一名貫渠一名虎卷一名扁苻味苦微寒生山谷治腹中邪氣諸毒殺三蟲生元山亦生宛句神農本經太平御覽○

釋名貫節本經貫渠本經百頭本經又名虎卷扁苻主治腹中邪熱氣諸毒殺三蟲本經神農本經本草綱目○

貫衆味苦微寒主腹中邪熱氣諸毒殺三虫 貫節 貫渠 百頭 虎卷 扁苻神農本經盧復手錄○

貫衆味苦微寒主腹中邪熱氣諸毒殺三蟲神農本草經疏

○吳懷祖輯要

貫衆味苦微寒主腹中邪熱氣諸毒殺三蟲神農本草經

百種錄

貫衆有毒去寸白破癥瘕除頭風止金瘡【花】療惡瘡令人洩一名伯萍一名藥藻此謂草鴟頭生玄山山谷及寃句少室山二月八月採根陰乾名醫別錄太觀本草○

【釋名】草鴟頭別錄

【集解】別錄曰貫衆生玄山山谷及寃句少室山二月八月採根陰乾

【主治】去寸白破癥瘕除頭風止金瘡別錄

【花】【主治】惡瘡令人洩別錄○名醫別錄本草綱目

欒貫衆 爾雅

爾雅曰欒貫衆 太平御覽

濼貫衆 濼音爍衆音終 爾雅○庶物類纂

〔貫〕錢貝之貫从毋貝古玩切〔眾〕多也从依目衆意之仲切 說文

呉氏本草曰貫衆一名貫來一名貫中一名渠母一名貫鍾一名白苻一名藥藻一名扁符一名黄鍾神農岐伯苦有毒桐君扁鵲苦一經甘有毒黄帝醎酸微苦無毒葉青黄兩兩相對莖黑毛叢生冬夏不死

四月華白七月實黑叢相連卷旁行生三月八月採根五月採葉吳普本草太平御覽○

〔集解〕普曰葉青黃色兩兩相對莖有黑毛叢生冬夏不死四月花白七月實黑聚相連卷旁生三月八月採根五月採葉吳普本草○本草綱目

貫節貫衆也廣雅

廣雅曰貫節貫衆也廣雅○太平御覽

濼貫衆〔註〕葉圓鋭莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅云貫節爾雅郭璞註

葉闊銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅云貫節郭璞爾雅註○庶物類纂

之才曰雚菌爲之使藥對○大觀本草

【氣味】之才曰雚菌赤小豆爲之使伏石鐘乳藥對○本草綱目

陶隱居云近道亦有葉如大蕨其根形色毛芒全似老鴟頭俗呼爲草鴟頭神農本草陶弘景註○大觀本草

弘景曰近道皆有之葉如大蕨其根形色毛芒全似老鴟頭故呼爲草鴟頭神農本草陶弘景註○本草綱目

藥性論云貫衆使主腹熱赤小豆爲使殺寸白蟲藥性論、大觀本草

貫衆味苦微寒有毒主腹中邪熱氣諸毒殺三蟲去寸白破癥瘕除頭風止金瘡花療惡瘡令人洩一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名扁符一名伯萍一名藥藻此謂草鴟頭生玄山山谷及冤句少室山二月八月採根陰乾千金翼方

濼郭舒若反孫餘若反貫古亂反衆音終本草云貫衆一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名蓾

苻一名伯藥一名藥藻此謂草鴟頭也衆爾雅萹苻止郭云未詳本草乃是貫衆 經典釋文 爾雅音義

貫衆 仁諝音古亂反 一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名扁苻 仁諝音捕典反 一名伯萍 楊音薄形反 一名藥藻 仁諝音藥 一名草鴟頭 陶景注云形似老鴟頭故以名之 一名貫來一名貫中一名渠母一名貫鐘一名樂一名黃鐘 已上六名出釋藥性 一名頭實 出兼名苑 一名貫草 出雜要決 和名於尒和良比 ヲニワラヒ

本草和名

臣禹錫等謹按爾雅云濼貫衆注葉圓銳莖毛黑布

地冬不死一名貫渠廣雅云貫節蜀本云一名樂藻音洛又圖經云苗似狗脊狀如雉尾根直多枝皮黑肉赤曲者名草鴟頭療頭風用之今所在山谷陰處有之藥性論云貫衆使主腹熱赤小豆爲使殺寸白蟲蜀本草掌禹錫按○大觀本草

貫錢貝之貫從毋貝聲臣鍇曰毋貝會意古翫反四

多也從乑從目目眾意臣鍇按國語曰人三爲眾眾數成于三止宋反徐鍇說文解字通釋

播磨國貫衆五斤延喜式

貫衆　本草云貫衆和名於迩和良非（和名類聚抄）

貫衆陶隱居云近道亦有葉如大蕨其根形色毛芒全似老鴟頭故呼爲草鴟頭臣禹錫等謹按爾雅云濼貫衆注葉圓鋭莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅云貫節蜀本云一名濼（音洛）藻又圖經云苗似狗脊狀如雉尾根直多枝皮黑肉赤曲者名草鴟頭療頭風用之今所在山谷陰處有之（嘉祐補註本草）

○（庶物類纂）

圖經曰貫衆生玄山山谷及冤句少室山今陝西河東州郡及荊襄間多有之而少有花者春生苗赤葉

大如蕨莖幹三稜葉綠色似小雞翎又名鳳尾草根紫黑色形如大瓜下有黑鬚毛又似老鴟爾雅云樂舒著切貫衆郭璞注云葉圓銳莖毛黑布地冬不死廣雅謂之貫節是也三月採根曬乾荆南人取根爲末水調服一錢匕止鼻血有效圖經○大觀本草

【釋名】鳳尾草圖經

【集解】頌曰今陝西河東州郡及荊襄間多有之而少有花者春生苗赤葉大如蕨莖幹三稜葉綠色似雞翎又名鳳尾草其根紫黑色形如大瓜下有一黑鬚毛又似老鴟郭璞注爾雅云葉圓銳莖

毛黑布地冬不死廣雅謂之貫節是矣〔主治〕為末水服一錢止衄血有効蘇頌圖經○本草綱目

貫衆生玄山山谷及寃句少室山今陝西河東州郡及荊襄間多有之而少有花者春生苗赤葉大如蕨莖榦三稜葉綠色似小雞翎又名鳳尾草根紫黑色形如大瓜下有黑鬚毛又似老鴟爾雅云濼舒若切貫衆郭璞注云葉圓銳莖毛黑布地冬不死廣雅謂之貫節是也三月採根曬乾荊南人取根為末水調服一錢匕止衄血有效本草圖經○庶物類纂

淄州貫衆 二月八月採根陰乾味苦微寒有毒主腹中邪熱氣諸毒殺三蟲去寸白 備急本草

圖按

疏 藥草名也一名濼一名貫衆本草云一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名扁苻一名伯萍一名藥藻此謂鴞頭陶註云葉如大蕨形色毛芒全似老鴟頭因名之郭氏云葉圓銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅名貫節 爾雅邢昺疏

藥草名也一名濼一名貫衆本草云一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名扁苻一名伯萍一名藥藻此

謂鴟頭陶註云葉如大蕨形色毛芒全似老鴟頭因名之郭氏云葉圓銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅名貫節邢昺爾雅疏○庶物類纂

貫衆曰貫節曰貫渠曰百頭曰虎卷曰扁苻曰伯萍曰藥藻曰濼曰草鴟頭爾雅云濼貫衆昆蟲草木略

音爍即鳳尾草鄭夾漈爾雅註○庶物類纂

爾雅曰濼貫衆　廣雅曰貫節貫衆也　本草經曰貫衆一名百頭一名貫渠一名虎卷一名扁符味苦微寒生山谷治腹中邪氣諸毒殺三蟲生元山亦生

宛句　呉氏本草曰貫衆一名貫來一名貫中一名渠母一名貫鐘一名白芀一名藥藻一名扁符一名黃鐘神農岐伯苦有毒桐君扁鵲苦一經有毒黃帝鹹酸微苦無毒葉青黃兩兩相對莖黑毛叢生冬夏不死四月華白七月實黑叢相連卷旁行生三月八月採根五月採葉 太平御覽

除毒熱殺蟲於貫衆〇貫衆味苦微寒有毒治金瘡破癥結止鼻紅 李杲藥性賦

貫衆　味苦氣微寒有毒在處山谷有背日陰濕生

莖有三稜皮係赤色葉青綠如小雞翅根紫黑似老鴟頭故本經數中亦載曰此謂草鴟頭也一說根形如大瓜下有黑鬚毛二八月採根陰乾赤小豆霍菌為使毆諸毒理金瘡惡毒殺三蟲去寸白蚘蟲仍除頭風更破癥瘕

本草蒙筌

貫衆味苦氣微寒有毒別錄曰貫衆生玄山山谷及宛句少室山中蘇氏曰今陝西河東州郡及荊襄間多有之出陰山近水處數根叢生每根必有多莖貫之故名貫衆莖有三稜如蕨狀大如筯有黑汁涎滑其葉兩兩對生如雞翎及鳳尾又似狗脊葉而但無鋸齒色青黃面深背淡四月開白色花七月結實黑相聚聯卷而旁生其根曲而有尖黑鬚叢簇亦似狗脊根狀及伏鷄皮黑肉赤直

而多枝若百枝狀冬夏不死雖乾枯見水即活人家置水缸中可噀水處塵垢揚之不使揮濁〇貫衆殺蟲化癥之藥也前古主腹中邪熱結氣故時人用爲殺蟲化癥皆屬腹中邪熱濕鬱結氣也蘇氏方又治下血崩淋衄血不止亦取氣味苦寒散結熱百藥貫脉絡耳但性氣寒燥有毒如病人營虛血槁肝腎有火并陰虛咳嗽人不可加用〇集方治腸風下血婦人崩淋瀝血久痢日下血水并積年白帶等疾並宜服之用貫衆五箇酒浸一日連鬚并肉俱切碎曝乾微炒配黑蒲黄丹參各減半俱酒洗炒共爲

末每早晚各食前服三錢白湯下○治漆瘡癢濕爛用貫衆一兩為末摻之即消○治吐血成斗命在須臾用貫仲□□□末三錢髮灰五錢側栢葉搗汁一碗和童便一□□□調入貫仲髮灰頓温徐徐服之尋止如不止用□□□兩煎湯頻灌即止（本草彙言）

別録曰貫衆生玄山山谷及宛句少室山中蘇氏曰今陝西河東州郡及荊襄間多有之出陰山近水處數根叢生每根必有多莖貫之故名貫衆莖有三棱如蕨狀大如筯有黑汁涎滑其葉兩兩對生如雞翎

及鳳尾又似狗脊葉而但無鋸齒色青黄面深背淡四月開白色花七月結實黒相聚聯卷而旁生其根曲而有尖黒鬚叢簇亦似狗脊根狀及伏鷄皮黒肉赤直而多枝若百枝狀冬夏不死雖乾枯見水即活人家置水缸中可吸水底塵垢揚之不使渾濁本草彙言

○庶物類纂

貫仲 生玄山山谷及寃句少室山莖幹三稜葉綠色似鳳尾一名鳳尾草根大如瓜紫黒色有毛凌冬不死又謂之貫節形色毛芒全似鴟頭故又呼爲草鴟

頭味苦微寒有毒主腹中邪熱氣諸毒殺三蟲去寸白破癥瘕除頭風止金瘡○根直多枝皮紫黑肉赤色二月八月採根陰乾○今所在山谷陰處有之荊南人取根為末水調服一錢匕止鼻血有效本草原始

釋名 黑狗脊綱目 時珍曰此草藍葉如鳳尾其根一本而衆枝貫之故草名鳳尾根名貫衆貫節貫渠渠者魁也吳普本草作貫中俗名貫仲管仲者皆謬稱也爾雅云濼音灼貫衆即此也別錄一名伯萍一名藥藻皆字訛也金星草一名鳳尾草與此同名宜互考之

集解 時珍曰多生山陰近水處數根叢生一根數

莖莖大如筯其涎滑其葉兩兩對生如狗脊之葉而無鋸齒青黃色面深背淺其根曲而有尖觜黑鬚叢簇亦似狗脊根而大狀如伏鴟【氣味】苦微寒有毒【主治】治下血崩中帶下產後血氣脹痛斑疹毒漆毒骨哽解豬病【發明】時珍曰貫衆大治婦人血氣根汁能制三黃化五金伏鐘乳結砂制汞且能解毒軟堅王海藏治夏月痘出不快快斑散用之云貫衆有毒而能解腹中邪熱之毒病因內感而發之於外者多效非古法之分經也又黃山谷煮豆帖言荒年以黑豆

一升挼淨入貫衆一斤剉如骰子大同以水煑文火斟酌至豆熟取出日乾覆令展盡餘汁簸去貫衆每日空心啗豆五七粒能食百草木枝葉有味可飽又王璆百一選方言滁州蔣教授因食鯉魚玉蟬羹爲肋肉所硬凡藥皆不效或令以貫衆濃煎汁一盞分三服連進至夜一咯而出亦可爲末水服一錢觀此可知其軟堅之功不但治血治瘡而已也本草綱目

貫衆多生山陰近水處數根叢生一根數莖莖大如筯其涎滑其葉兩兩對生如狗脊之葉而無鋸齒青

黄色面深背淺其根曲而有尖觜黑鬚叢簇亦似狗
脊根而大狀如伏鴟 李東璧本草綱目○庶物類纂
孫炎曰一名貫渠郭璞注曰葉員銳莖毛黑布地生
冬不死也 孫炎爾雅註○太平御覽
濼貫衆即鳳尾艸○郭注濼貫衆引廣雅貫節一名
貫渠冬不死疏曰一名百頭虎卷篇附伯萍藥藻芞
鴟頭鄭樵曰濼即鳳尾艸時珍曰一名黑狗脊按黑
脊即猪脊一名鳳尾葉似鳳尾竹幹如大猪鬉可治
遺精者也貫衆似蕨葉開張近小茅薹亦名鳳尾又

金星艸一名鳳尾（通雅）

濼貫衆卽鳳尾草郭注濼貫衆引廣雅貫節一名貫渠冬不死疏曰一名百頭虎卷篇附伯萍藥藻老鴟頭鄭樵曰濼卽鳳尾草時珍曰一名黑狗脊按黑脊卽豬脊一名鳳尾葉似鳳尾竹幹如大豬鬉可治遺精者也貫衆似蕨葉開張近小茅蘁亦名鳳尾又金星草一名鳳尾（○方以知通雅　庶物類纂）

貫衆　味苦微寒有毒而能解邪熱之毒治崩中帶下產後血氣脹痛破癥瘕發斑痘（王海藏快斑散用之）化骨哽

能軟堅殺三虫 根似狗脊而大汁能制三黃化五金伏鍾乳結砂制汞鮮毒軟堅 以此浸水缸中日飲其水能辟時疫(本草備要)

貫衆 회초밋블회 性微寒味苦有毒主諸毒殺三虫去寸白破癥瘕○處處有之根形色毛芒全似老鴟頭故呼爲草鴟頭一名黑狗脊三月採根晒乾(本草)

東醫寶鑑

貫衆禀土中之陰氣苦寒除濕熱能解腹中邪熱之毒泄熱散結之品也 獨用爲末水服一錢治鼻衂有效.兼療骨哽 單用置水中令人飲水則不染疫

病人虛寒無實熱者禁用吳儀祖本草經疏輯要

貫衆味苦微寒主腹中邪熱氣寒能除熱諸毒邪熱之毒殺三蟲濕熱所生之蟲○貫衆生于山澗之中得天地清陰之氣故能除蘊熱濕職之疾其體中虛而清芳故能解中焦之毒人身之蟲皆濕熱所生濕熱除則諸蟲自消也神農本草經○百種錄

貫古玩切音灌以繩穿錢曰貫○正譌錢貫習貫穿貫共此一字古皆作毋毋亦古文貫字别作慣摜遺[illegible]非又詩貫汝之貫音慣舊註訓貫為事讀若灌非

篆作貫舉要鍾鼎文作𥄳晉姜鼎作𥄳○衆眾字之

譌別詳目部眾註舊本承譌附血部非○眾之仲切

終去聲庶也○从橫目从㐺人數多也本作眾篆作

𥄳古文作𥄳今經傳譌作衆正韻亦作衆註云當作

衆又說海太祖謂劉基曰吾夜夢三人共弁一血帽

何與對曰三人首弁血帽衆字象也爲得衆之兆越

數日海寧果以城降據此說劉基亦未知从血非眾

義也舊本衆列血部非同文舉要齋鍾篆作𥄳亦非

正字

通

濼　貫節　貫渠　百頭　虎卷　扁苻　伯萍
藥藻　爾雅濼貫衆疏藥草名也一名濼一名貫衆
本草一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名
扁苻一名伯萍一名藥藻　貫來　貫中　渠母
庶物異名疏吳氏本草曰貫衆一名貫來一名貫中
一名渠母　草鴟頭　黑狗脊　鳳尾草　本草綱
目貫衆一名草鴟頭一名黑狗脊一名鳳尾草莖葉
如鳳尾根一而衆枝貫之故草名鳳尾根名貫衆又
石韋亦名鳳尾草 事物異名錄

貫【換清】古玩切音灌繩也穿也以繩穿錢曰貫○【六書正譌】錢貫習貫貫穿共此一字古文皆作毌毌亦古文貫字別作慣摜遦竝非○衆【遂清】之仲切終去聲多也【爾雅】濼管衆郭璞曰葉員銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅云貫節○从依三人爲衆字彙

【增】【爾雅】濼貫衆【注】葉圓銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅云貫節【疏】藥草名也本草云一名百頭一名虎卷一名萹苻一名伯萍一名藥藻此謂鴟頭陶注云葉如大蕨形色毛芒全似老鴟頭因名之【本

草綱目 一名黑狗脊一名鳳尾草 李時珍曰此草莖葉如鳳尾其根一本而衆枝貫之故草名鳳尾根名貫衆貫節貫渠渠者魁也吳普本草作貫中俗名貫仲管仲者皆謬稱也別錄名伯萍藥藻皆字訛也 吳普曰四月開花白七月實黑聚相連卷旁生蘇頌曰春生苗赤葉大如蕨莖幹三稜葉綠色似雞翎其根紫黑色形如大瓜下有黑鬚李時珍曰多生山陰近水處數根叢生一根數莖莖大如筯其涎滑葉兩兩相對似狗脊之葉而無鋸齒青黃色面深背淺其根曲而有尖嘴黑鬚叢簇亦似狗脊根而大氣味苦微寒有毒治腹中邪熱諸毒殺三蟲

破癥瘕除頭風止金瘡止鼻血解骨哽治婦人血氣 廣群芳譜

藥之屬　有貫衆全似鵓鴿頭故亦名草鵓鴿頭 錢塘縣志

貫衆出淄川味苦微寒有毒圖經云貫衆少有花者春生苗赤葉大如蕨綠色莖幹三稜根紫黑色形如大瓜下有黑鬚一名鳳尾草 濟南府志

草之屬　鳳尾草 臨安府志

藥品　貫衆　狀如鳳尾草根入藥 當塗縣志

草屬　鳳尾草　性喜陰北窓北牆則生焉 蕪湖縣志

草之屬　鳳尾本草名貫衆葉青綠如小雞翅廣雅

謂之貫節漳州府志

鳳尾草乳源縣志

鳳尾草平陽縣志

鳳尾草即貫衆重脩臺灣府志

貫仲即貫衆重脩滇江府志

鳳尾草浦城縣志

鳳尾本草經名貫衆圖經曰葉綠色如小雉翅廣雅謂之貫節海澄縣志庶物類纂

貫唐韻集韻韻會正韻並古玩切音瓘說文貫錢貝

之貫○按説文毌穿物持之也音古丸切貫音古玩切毌與貫通故經典貫亦音官眾古文𥄳皆唐韻廣韻集韻類篇韻會正韻𦬤之仲切終去聲說文多也又草名爾雅釋草疏濼一名貫眾藥草也正字通从横四从人从人从人數多也目數也字彙作衆列血部非康熙字典

貫衆和名也末和羅比ヤマワラビ今按志多シダ異名鳳尾草圖經增補異名貫節本經貫渠本經百頭本經又名虎卷扁苻草鴟頭別錄黑狗脊綱目多識編

貫衆クマワラビ又藻塳
オニワラビ草

貫衆苦微寒去皮毛剉焙雚菌赤小豆爲使伏石鍾乳今人多以背白草爲貫衆非是本草候纉

濼貫衆爾雅○濼音濼衆音終　葉圓銳莖毛黑布地冬不死

一名貫渠廣雅云貫節晉郭璞爾雅註　藥草名也一名濼

一名貫衆本草云一名貫節一名貫渠一名百頭一名虎卷一名扁苻一名伯萍一名藥藻此謂鴟頭陶注云葉如大蕨形色毛芒全似老鴟頭因名之郭氏云葉圓銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅一名

貫節宋邢昺爾雅疏　音爍即鳳尾草根宋鄭夾漈爾雅註　貫衆

陶隱居云近道亦有葉如大蕨其根形色毛芒全似老鴟頭臣禹錫等謹按爾雅云濼貫衆註葉圓銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅云貫節蜀本云一名樂音洛藻又圖經云苗似狗脊狀如雉尾根直多枝皮黑肉赤曲者名草鴟頭療頭風用之今所在山谷陰處有之嘉祐補註本草

貫衆生玄山山谷及寃句少室山今陝西河東州郡及荊襄間多有之而少有花者春生苗赤葉大如蕨

莖幹三稜葉綠色似小雞翎又名鳳尾草根紫黑色形如大瓜下有黑鬚毛又似老鴟爾雅云濼舒若切貫衆郭璞注云葉圓銳莖毛黑布地冬不死廣雅謂之貫節是也三月採根曬乾荊南人取根爲末水調服一錢匕止鼻血有効本草圖經

貫衆多生山陰近水處數根叢生一根數莖莖大如筯其涎滑其葉兩兩對生如狗脊之葉而無鋸齒青黃色面深背淺其根曲而有尖觜黑鬚叢簇亦似狗脊根而大狀如伏鴟明李東壁本草綱目

別錄曰貫衆生玄山山谷及寃句少室山

中蘇氏曰今陝西河東州郡及荊襄間多有之出陰山近水處數根叢生每根必有多莖貫之故名貫衆莖有三稜如蕨狀大如筯有黑汁涎滑其葉兩兩對生如雞翎及鳳尾又似狗脊葉而但無鋸齒色青黃面深背淡四月開白色花七月結實黑相聚聯卷而旁生其根曲而有尖黑鬚叢簇亦似狗脊根狀及伏鴟皮黑肉赤直而多枝若百枝狀冬夏不死雖乾枯見水即活人家置水缸中可吸水底塵垢揚之不使渾濁 明倪朱謨本草彙言

鳳尾本草經名貫衆圖經曰葉緑

色如小雞翅廣雅謂之貫節海澄縣志　濼貫衆即鳳尾草郭注濼貫衆引廣雅貫節一名貫渠冬不死疏曰一名百頭虎卷篇苻伯萍藥藻老鴟頭鄭樵曰濼即鳳尾草時珍曰一名黒狗脊按黒狗脊即豬脊一名鳳尾葉似鳳尾竹幹如大豬鬉可治遺精者也貫衆似蕨葉開張近小茅薑亦名鳳尾又金星草一名鳳尾明方以智通雅庶物類纂

貫衆　其葉ハ狗脊ニ似テ根不同處處ニアリ唐ヨリ來ト同シ倭名ヲ雉ノ尾ト云本草ニモ葉狀

如雉尾トイヘリ葉ノ形蕨ニ似テ甚大ナリ故順

和名ヲニワラビト訓ス 大和本草

貫衆 貫節貫渠鳳尾草並同 和爾雅

貫衆 百頭 草鴟頭 貫渠 鳳尾草 貫節

黒狗脊 和名 於ヲ通ニ和ワ良ラ非ビ 俗云山草 本綱貫

衆生山陰近水處春生苗葉兩兩對生如狗脊及蕨

而無鋸齒又似鳳尾及雉尾而青黄色面深背淺莖

幹三稜一根數莖冬夏不死四月有小白花七月實

黒但少有花者其根曲而有尖觜黒鬚叢蔟亦似狗

脊根而大狀如伏鴟春秋取根用藥三才圖會所圖狀狗脊貫衆草共葉大異于本文而與和不似

氣味苦微寒有毒

能治諸血人中輕粉毒齒縫出血臭腫者貫衆黄連煎水入氷片少許時時漱之△按貫衆俗云山草一名齒朶一名穗長一名裏白有大小二種大者葉長二尺餘小者一尺許似蕨及狗脊而葉柔薄面青背白四時不死蕨狗脊則冬枯莖幹三稜堅勁褐色根曲而如鬅黑鬚若人家園中植之不育實山草也齒朶穗長裏白之名皆據形狀以飾元旦嘉祝之物蓋取長生不老之義乎一種有石長生加豆倍良

草形似貫衆見石草類和漢三才圖會

貫衆　又管仲ト云フ音通ズ和名クヽハラビト云フ山中多有リ和漢共ニ用ベシ○鷄頭貫衆○鳳尾草貫衆○貫仲貫衆用薬須知

貫衆　キジノヲ似狗脊小也別本ニクサソテツ草鷄頭ハ狗脊ノルイ也鳳尾草クサソテツ本草會誌

貫衆　ヤヽソテツ同名アリ　ホソバキジノヲ一名

牛高非郷薬本草

山中溪側或ハ源林陰處ニ生ズ一根數葉ヲ生ズ

一葉ノ形數十ノ細長葉一莖ニ排生ス一大葉ヲナス長サ一二尺周邊ニ細鋸齒アリ深綠色夏月別ニ葉ノ形ノ如キ者兩三莖ヲ生ズ鐵蕉葉ニ似テ纖細柔軟即其花也根ハ鳥頭ノ形ノ如クニメ黑色微褐　一種キジノヲ一名トラノヲ同名多シ葉ハ相似テ濶ク鋸齒ナシ又紫藤葉ニ似テ堅ク厚ク面深綠色背ハ淺クメ小金星多ク生ジ蟲卵ノツケルガ如シ是即其花ナリ根ノ形相似テ褐毛アリ　一種ムカデグサ一名ヤブソデツ　ヲサバ

イハシボ子葉ノ形番蕉葉ニ似テ薄ク軟ク黄緑色新葉ハ微紅ニシテ美シ數葉地ニ就テ斜ヲナス夏月花ヲ生ズ亦葉ノ形ニ異ナラズ只稍細クシテ厚シ根ノ形ハキジノヲニ同クシテ小ナリ　市中ニ鬻グ者ハ皆和產ノミ古ハ　ムカデグサノ根ヲ販ク今ハ　キヂノヲノ根ヲ賣綿ニ古渡アリ根色黑ヲ帶ルヿヤマソデツノ根ニ同シ故ニヤマソデツヲ眞ノ貫衆トス然レ圧此品赤タ藥舖ニ出ズ　本草綱目啓蒙

鳳尾草　クワンジュナリ○貫首　貫節　貫渠
貫仲　貫中　貫衆ナリ○扁府　クワンジュナリ○百頭　クワンジュナリ藥品手引草

貫衆　和名キジノ尾一名トラノヲ先輩シダトス非ナリ千金方藥註

貫衆　ヤマワラビ俗ニシダト云非ナリ齒朶ハ鳳尾草ナリ綱目貫衆釋名ニ鳳尾草ヲ載ス誤ナリ貫衆ノ根ハ鳥ノ頭ノ如ク草鴟頭ノ名ニ符合ス齒朶ノ根ハ横生ス是ト異ナリ本草正譌

貫衆 チリメン貫衆 江戸 紀州及下野ニ産ス形狀シヽガシラニ似テ大ニシテ冬凋マズ シヽガシラ處々深山ニ生ズ ヤマソデツ タマシダ 八丈島ニ多シ葉長サ一二尺根ヨリ細線ヲ生ジ又葉ヲ生ズ根下塊(カタマリ)アリ毛茸多シ冬凋マズ ツル貫衆 江戸 タマシダニ似テ葉ノ末ヨリ芽ヲ生ズ 本草圖譜

ホソバノキジノオ 貫衆 本綱十二 ○トラノヲ 貫衆一種 貫衆一種 ○オニワラビ 貫衆 泉州 ○ヲサバ ムカデグサ 於迩和良非 和名鈔

○ヤマソデツ 貫衆 本綱十二 ○ヤブソデツ 貫衆類 ムカデグサ

○キジノヲ　貫衆一種〔城州〕○シヽガシラ　貫衆類ナリ今藥店ニ貨ル非ナリ　本草藥名備考和訓鈔

貫衆　本草載多生山陰近水處數根叢生一根數莖莖大如筯有涎滑其葉兩兩對生如狗脊之葉而無鋸齒青黃色面深背淺其根曲而有尖觜黑鬚叢簇亦似狗脊根而大狀如伏鴟○琉球土名一葉蕨

△貫衆雉尾　本草載苗似狗脊狀如雉尾根直多枝皮黑肉赤曲者名草鴟頭所在山谷陰處則有之○琉球土名猿筵草○今藝家俗稱谷渡△丹洲曰琉球

國史畧所謂山蘇花一名猿筵無花無幹出土長不及尺葉如蕉而小者即是本邦俗稱谷渡此草葉皆附土根鬚耳無有如鵠頭者然是金星草之屬與貫衆之輩逈別琉球産物志

貫衆　俗云草蘇鐵此草生諸山中葉面略類鐵蕉葉塌地而生其根似鵠頭想是雖莖幹不三稜蓋貫衆按有雉尾草一種生珠者亦貫衆之屬也本草綱目纂疏

増一名萹苻爾雅註　渠母廣物異名疏　貫來同上重修本草綱目啓蒙

クワンジユ　貫衆○ヤマソテツ　ホソバキジノヲ　貫衆

物品識名

貫衆根 ホソバノキジノヲ 舶來ノモノ今布ナリ和産アリ自採ヘシ藥舗ノモノハキジノヲノ根ニメ一種トス通用ス尼可ナリ 日用藥品考

貫衆 貫渠 貫來 種類多シヤマソテツト云モノ真ナリ 手板發蒙

貫衆タニヘゴ 生岸阪莖帶紫色葉兩兩對出高二三尺許淩冬不凋其根有黒鬚 貫衆又名管仲又名鳳尾草生近水背陰處者爲是若産向陽旱地、

枝葉瘦小背有黄星者不是耑治下體濕熱作癢甲辰

陸謝

貫衆也生岸阪埜帶紫色葉兩兩對生凌冬不凋根有黑鬚與方書相符惟葉有鋸齒或由方土各殊物種致異乎至於製法宜依方書用之癸卯周天章李旭

鳳尾草外科用癸卯馮岳溪　管仲去濕殺蟲用根甲辰

周之良鄧巖仁吳美山　此種維志曾定爲貫衆敢質是非乙己再問

潘貞蔚石家辰　此種查係貫衆可以無疑其葉名鳳尾草性寒涼可治痢疾乙己陳倬爲代潘質問貞蔚石家辰再查本草

本草通串卷二十三

本草通串　二〇―二三　日本古典全集之內

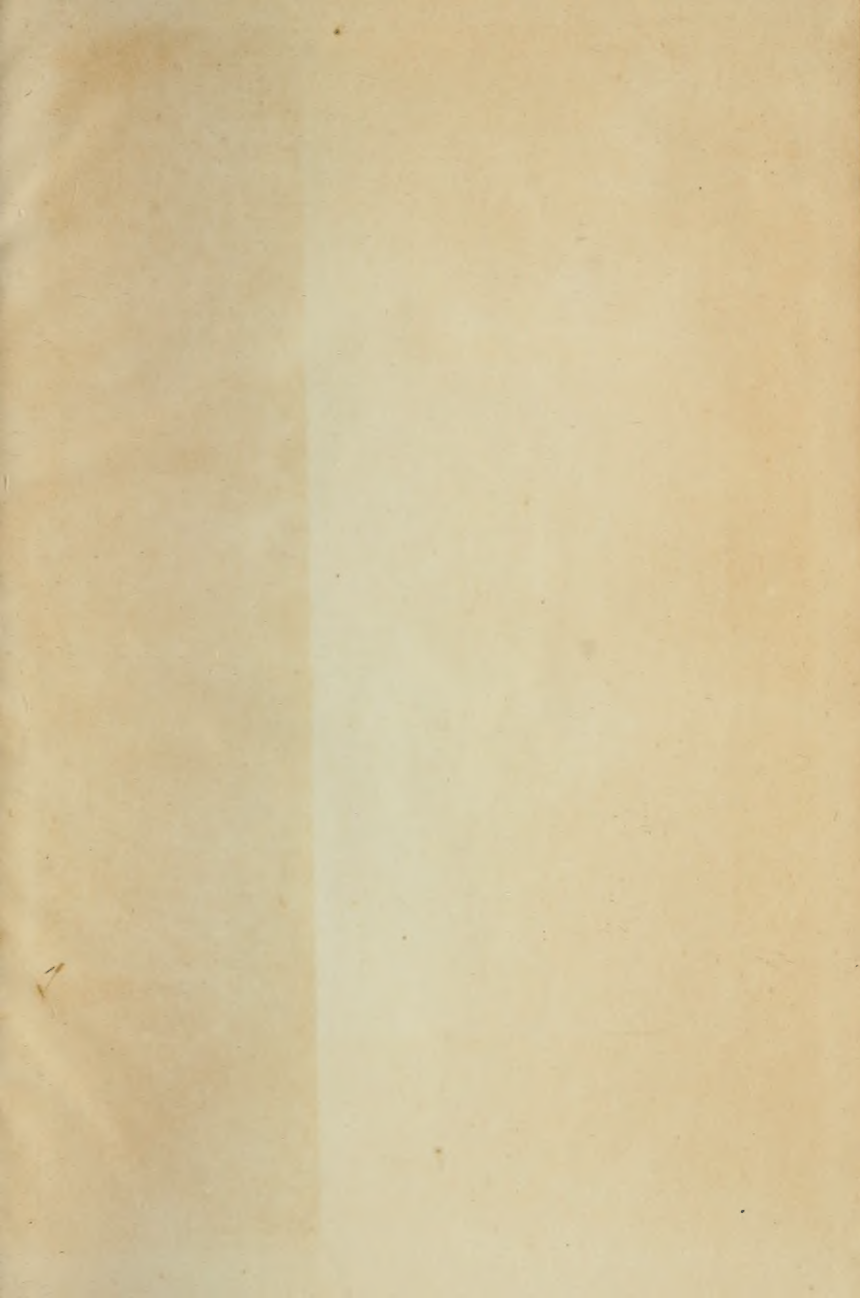
編纂者　正宗敦夫
東京市豐島區高松二丁目一四番地一〇
發行者　合資會社日本古典全集刊行會
代表社員　長嶋東一
東京市豐島區高松二丁目一四番地九
印刷者　不二印刷所　高瀨淸吉
東京市豐島區高松二丁目一四番地一〇
發行所　合資會社日本古典全集刊行會
振替東京七三〇三二

昭和十六年六月十日印刷
昭和十六年六月十五日發行

【非賣品】








VELUT ARBOR ÆVO


EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 03056 4355

